

Tárgy: [Új Akropolisz Hírlevél] 2015. december

Feladó: "Új Akropolisz Kulturális Közhasznú Egyesület" <elehir@ujakropolisz.hu>

Dátum: 2015.12.01. 20:25

Címzett: elehir@ujakropolisz.hu



# Filozófia mint életmód

## filozófia-kultúra-önkéntesség

150. SZÁM 2015. DECEMBER

HÍRLEVÉL

**Ha Te változol, minden változik**

*Kattanj rá a filozófiára!*

**EGER**

**2015. december 2. szerda, 18.30**

További időpontok: dec. 9., 16.

**PÉCS**

**2015. december 3. csütörtök, 18.30**

További időpont: dec. 10.



**Varázsolj karácsonyt 2015-ben is!**

**Élelmiszer-, játék- és ruhagyűjtés az Új Akropolisz központjában**

2015. november 30. – december 12.



## Fényes csillagok

A téli napforduló közeledtével észrevehetően csökken a látható fény körülöttünk. A legrövidebb és egyben legsötétebb nap előtti hetek a néphagyományokban a kisbőjt (advent) jegyében telnek. Az ünnepi készülődés idején a falvakban kerültek a hangos mulatságokat és böjtöt tartottak. Ezeknek a tudatosan vállalt lemondásoknak a szerepe, hogy a kevesebb étel, kevesebb külső hatás révén újra és újra befelé, illetve a közelgő ünnep lényegére irányítsák a figyelmet.



Éppen ezért az ide kapcsolódó népszokások egyik fontos célja a sötétség elűzése, ami leglátványosabban a fényfüzerekkel díszített, kivilágított utcák, terek formájában őrződött meg. Az ünnepkör belső értelmét azonban mi magunk tudjuk tovább éltetni. Ha nem is könnyű napjainkban az egymást érő karácsonyi partik közepette megtartani a böjtös vagy csendre intő szokásokat, mégis lehetőségünk van mértéket tartani. Megtehetjük, hogy jobban figyelünk, hogy mit és mennyit eszünk, eldönthetjük, hogy a szabad időnk mekkora részét fordítjuk tévézésre vagy a neten való céltalan böngészésre. A tudatosan felszabadított idő pedig lehetőséget ad rá, hogy megkeressük, mi az, ami fényt teremt az életünkben, a hétköznapiakban éppúgy, mint az ünnepnapokon.

Fénnyel ajándékoz meg, mikor képesek vagyunk szembenézni nehézségeinkkel, friss megoldást találni és győzelmet aratni belső árnyékaink, hibáink felett. Vagy amikor a kitartó gyakorlásnak köszönhetően meg tudunk tenni valamit, amire addig képtelenek tartottuk magunkat. Fény születik, amikor felül tudunk kerekedni a neheztelegeinken, a felmerülő nézeteltéréseken. Ha elfogadunk másokat, és azt választjuk, ami közös bennünk és egymással összeköt. Az ilyen győzelmektől fényesebben ragyognak a mosolyok, a tekintetek is. Az egymásra figyelés, a törődés, az őszinte jókívánságok és a jóakarató tettek pedig fényes csillagként világítanak még egy sötét téli éjszakán is.

*A szerkesztőség*

---

**E havi számunkban:**

Budapest VIII., Rigó u. 6-8.

### FILO-Film: Gyermeknevelés férfiszemmel

2015. december 5. szombat, 16.00



### Női archetípusok a filmvászonon Szeress, ha tudsz

2015. december 12. szombat, 16.00



### További budapesti programjaink

#### BUDAPEST – Hunyadi Kultúrműhely

Budapest II., Margit krt. 64/b, fszt. 6.

### Férfi archetípusok: Orpheusz és Hadész

2015. december 12. szombat, 18.00



### További budapesti programjaink

#### EGER

Az Új Akropolisz egri központja, Törvényház u. 25. fszt. 2.

### Létkérdések – Csak a változás állandó...

2015. december 4. péntek, 17.30



### Árnyékaink megvilágítása



### A hétköznapi hőse



### Női archetípusok a filmvászonon



## Árnyékaink megvilágítása

Időről időre egy-egy újabb sötét, nehéz és nyomasztó időszak jön el az életünkben. Bármennyire is szeretnénk kiutat találni, csak homály vesz körül bennünket. Csüggedés vesz erőt rajtunk, és bármihez is fogunk, balul üt ki, szinte már azelőtt, hogy nekiláttunk volna.

Ezek a mi éjszakáink, amelyekben azonban ugyanúgy győznünk kell.

Senki sem fog helyettünk fényt gyújtani a sötétben. Tanuljunk meg, hogy ne kívülről várjuk a megoldást.

Ha kívül meg tudjuk látni a fény forrását, ez azt jelenti, hogy egy elfeledett sarokban bennünk is ott a fény. Nem vagyunk különleges lakói ennek a világnak, bennünk is ugyanaz van, mint a világmindenségben: fény és sötétség, és képesek is vagyunk mindkettő megteremtésére.

Gyűjts fényt a lámpásodban.

Gyűjts fényt egy mosollyal, akkor is, ha eleinte erőltetettnek tűnik.

Gyűjts fényt azzal, hogy érdeklődsz valami új dolog elsajátítása iránt, vagy olyasvalami iránt, amit addig nem értettél meg.



Gyűjts fényt azzal, hogy meghallod a téged körülvevő embereket.

Gyűjts fényt azzal, hogy figyelsz mindenre, ami körülötted történik – és váratlanul rád köszönnek a csodák.





## PÉCS

Az Új Akropolis pécsi központja,  
János u. 6.

### „Csináld magad” – Készíts egyedi ajándékot szeretteidnek!

2015. december 4. péntek, 16.00



### További pécsi programjaink

## SZEGED

Concordia Kultúrműhely, Szivárvány u. 3/a

### Fess történelmet!

2015. december 12. szombat, 15.00



### További szegedi programjaink

## SZÉKESFEHÉRVÁR

Kairosz Kultúrműhely, Megyeház utca 22/a

### Hétpróba meseház – alkotó-fejlesztő mesefoglalkozás

2015. december 5. szombat, 10.00

elgondolkodni az elkülönültségen, számtalan megfoghatatlan és légből kapott dolog miatt érzett félelmen, az agresszivitáson, amely a legkisebb súrlódástól is felhorgad, a szorongáson, amitől a semmibe révedünk, mert már nem tudjuk, mihez kezdjünk, a közvéleményen, amelynek annyiszor alárendeljük legszebb álmainkat...

Delia Steinberg Guzmán könyvében úgy intézi hozzánk szavait, hogy elgondolkodásra késztesen, és arra indítson, hogy visszazerezzük az olykor elillanó bátorságot, és tudatosítsuk a nehézségeink okát, amelyek nap mint nap próba elé állítanak bennünket.

Várható megjelenés: 2015. december 7.

A kötet megvásárolható [központjainkban](#).

## Filozófiai kvíz

Előző kvízünk helyes megfejtései: 1.c., 2.d., 3.b., 4.c.

### 1. A *Mahábhárata* című ősi indiai eposzban a bölcsesség városát Hásztnapurának, avagy „az elefántok városának” nevezik. Miért?

- Hásztnapura olyan helyen épült, ahol azelőtt leginkább elefántok legeltek.
- A régi Indiában a bölcsék, a brahmanák kasztjának kiváltsága volt, hogy elefánton utazhattak. Ahogy a kard a lovaghoz, úgy tartozott az elefánt a brahmanához, így végül összekapcsolódott az elefánt szimbóluma a bölcsességgel.
- Indiában az elefánt a bölcsesség szimbóluma megfontolt járásával, apró szemével, hatalmas fülével. A bölcs éppígy megfontoltan él, nem téveszti meg a látszat, sok mindent meghall, és sokat is ért a világdolgaiból.
- A város főterén állt Ganeshának, a bölcsesség elefántfejű istenének gigantikus méretű szobra.

### 2. Mi az etika célja?

- A mindenkor írott törvények megerősítése az íratlan szokásjog erejével.
- Összefoglalni a mindenkítő elvárható viselkedési szabályokat, hogy elkerülhetővé váljon mindenféle összeütközés.
- Segíteni az ember fejlődését, ezáltal harmóniát teremteni az emberen belül és az emberek között is.
- Továbbadni a hagyományos értékeket, mert ezek hosszú ideje fennállnak.

### 3. Hogyan folytatódik Buddha tanítása? *„Mindenki reszket a büntetéstől, mind fél a haláltól. Amikor valaki megérti ezt, ...*

- ... nem öl, és nem okoz halált.”
- ... mások urává válhat, bár az uralomért nagy árat fizet majd.”
- ... kerüli a büntetést és nem keresi a bajt.”
- ... felfedezi, hogy a félsz rámutat a hibáira.”

Írd meg nekünk tippjeidet! A helyes megfejtők között jegyeket sorsolunk ki, amelyek beválthatók egy tetszés szerinti programunkra.

## Ajánló

### Női archetípusok a filmvásznon

Decemberben induló négyrészes filmklub-sorozatunkkal a női archetípusok nyomába eredünk. A filmek után beszélgetünk a ránk ható ősképekről, mintákról, amelyek befolyásolnak döntéseinkben, meghatározzák viselkedésünket. Az ókorban istennők mítoszaival és szimbólumaival ragadták meg ezeket az erőket,



amelyek állandó jelenlétükkel a női oldal kiteljesítésére, mélyebb megélésére inspiráltak.



- Aphrodité a szeretet, szerelem erejével teremt harmóniát az élők között, az esztétikai szépségen keresztül nyitja meg a lelkeket és ébreszti fel a vágyat az iránt, hogy jobbbá váljunk.
- Athéné az értelem és a bölcs előrelátás erejét hozza, aki éles elméjével megvilágítja a helyzeteket, belső harcra ösztökél, és kreatív megoldási módokat talál.
- Démétér a nagy Anya, a gondoskodó, életet adó és tápláló erő, aki a ciklusok titkainak ismerőjeként az egyes életfázisokon is értően átsegít.
- Héra a társ és a bölcs női vezető mintaképe, aki a család és a nagyobb közösség egységét tartja szem előtt, szolgálja hűséggel és vezet igazságossággal.

A sorozat első filmje: Szeress, ha tudsz (rendezte Willard Carroll, játékidő 121 perc)

### További székesfehérvári programjaink

#### Nyomtatható formátum letöltése.

A korábbi számok között [itt](#) böngészhetsz.

Kérjük, küldj üzenetet az [elehir@ujakropolisz.hu](mailto:elehir@ujakropolisz.hu) címre, ha a hírlevéllel kapcsolatban bármilyen észrevételed van.

„Új Akropolisz Filozófiai Iskola” Kulturális Közhasznú Egyesület © 2009–2015

Ha nem kérsz több hírlevelet, azt alább, az [\[url:leiratkozás\]](#) linken jelezheted.

