



Tizenkét lépés a bölcsesség felé

Keleti és nyugati tanítások a gyakorlatban – tanfolyam

EGER

2012. december 10. hétfő, 18.30

Az Új Akropolisz egri központja,
Gyóni Géza u. 30.

Ismerd meg a benned rejlő hőst India ősi eposza segítségével!

Vedd fel a harcot belső árnyaiddal a tibeti tanítások ösvényén!

Eredj a szenvedés okának nyomába Buddhát követve!

Utazz Egyiptomba az igazságosságot keresve!

Szeresd meg a tanulást Konfuciuszsal!

Kutasd Platónnal az emberi együttélés törvényeit!

Találd meg a boldog élet kulcsait a sztoikusokkal!

Járv az értelem útján Arisztotelésszel karöltve!

Szemléld Plótinossal a világ születésének titkait!

Pillants be szíved laboratóriumába a régi alkímisták vezetésével!

Lelj a halhatatlanságod nyomára kelet és nyugat bölcséinek tanaiban!

Kémleld velünk a jövőt az elmúlt történelmi korszakok tanulságának tükrében!

A kurzus során a test, az energia, az érzelmek és a gondolatvilág megismerését segítő gyakorlatok sajátíthatók el.

Belépődíj: Az első alkalom díjtalan. A tanfolyam díja havonta 3000 Ft, kedvezményre 2000 Ft.



Reménysugarak a rengetegben

„Mentsük meg a reményt!” címmel hirdettük meg márciusban az Új Akropolisz Filozófiai Iskola 18. Erénynek erejével novella és esszépályázatát, amelynek eredményhirdetése november 17-én volt a Főnix Kultúrműhelyben *A filozófia napja* tiszteletére.

Pályázóink a kiírásban szereplő motók mentén összeszedett gondolatokkal közvetítették, művészi eszközökkel láttatták korunk nehézségeit. Érdekes volt megfigyelni, hogy mi foglalkoztatja a sok-sok életkor szerint is fiatal és a lélekben ifjú idősebb nevezőinket. Hogy miben látják a jövő felé vezető lépést? Ezt a filozófiai gondolkodásmódra és életvitelre fogékony szerzőink mottóválasztása fényjeli legjobban. A megadott lehetőségek közül a következő két idézetet választották talán legtöbben írásmunkájuk mottójául: 1. *„Nem a világot érdemes megváltoztatni, és erre nincs is szükség. Elég, ha megváltoztatjuk az ember világról alkotott képét. A kulcs az emberben van, és az ember mindennek a kulcsa”*; 2. *„Az emberi értékek kerültek válságba korunkban, ezért az emberek szívét kell megújítani – mindenestül”*.

Számos írás mutatott rá korunk válságára, az emberség háttérbe szorulására és az emberiség küszködésére. Szerzőink a pályázati kiíráshoz hűen azonban nemcsak felhívták a figyelmet a szociális, morális és tudásbeli hiányosságokra, hanem értékkereső szemmel és értékteremtő képzelettel kiutat is mutattak, reményt mentettek. A korábbi évek írói megmérettetéseihez hasonlóan a továbbjutáshoz ezúttal sem volt elegendő csupán a tényfeltárás, a helyzetelemzés, vagy a szép formavilág és a tehetséges írói véna. Reménysugarat kerestünk a rengetegben.

A beérkezett 211 pályaművet a zsűri Kovács M. Balázs író elnöklétével meg-



rostálta, és első körben 30 írásmunkát juttattak tovább. Ezek közül került ki az a legjobb 15 pályázat, amelyet az eredményhirdetésen részletesen is értékelték a kiírók. Az ítések egyenként kiemelték az értékeiket, és a továbbfejlődés reményében megemlítették egy-két hiányosságot vagy hibát is. Az idei íróangadót Buka Zsuzsa, 23 éves egri főiskolás nyerte *Összekulcsolva* című esszéjével, amelynek lényeglátása, építő szellemű viszonyulása – az írásban hemzsegő idegen szavak ellenére is – kivívta a zsűri elismerését.

„...Világunk azonban nem egy lineáris struktúra, hanem holografikus rendszer. A társadalom egyetlen pontján elindított pozitív vagy negatív inger végiggyűrűzik az egész rendszeren, egyetlen tagját sem hagyva változatlanul. Gyakran elfelejtjük, hogy a társadalom nem más, mint emberek láncolata. A képernyőkön mozgó platóni árnyak még elterelik ugyan figyelmünket azokról az eseményekről, melyek közvetlen közelünkben zajlanak, az ember mégis fokozatosan ébred saját teremtő potenciáljának tényére. A jövő a saját döntéseink függvénye. Ha lelkeink nyílt érzékenységgel fordulnak egymás felé, nincs szükségünk közvetítőre. Senki sem akadályozhat meg abban, hogy kulcsokra leljünk egymásban.” – hangsúlyozza esszéjében a győztes.

BUDAPEST
Főnix kultúrműhely

Főnix Kultúrműhely, VIII., Rigó u. 6–8.

Varázsolj karácsonyt!

Élelmiszer-, játék- és ruhagyűjtés az Új Akropolisz Központjában

Az adományokat fogadjuk:

december 3–7. hétfőtől péntekig délután 18.00–21.00-ig, december 8-án, szombaton délután 16.00–18.00-ig a *Zenei önnnevelés* előadás ideje alatt és december 9-én, vasárnap délelőtt 10.00–12.00-ig a *Mesék szárnyán a Föld körül* című gyerekprogram alatt.



Zenei önnnevelés

A zene mint eszköz az önismeret útján
2012. december 8. szombat, 16.00
Belépődíj: 900 Ft, kedvezményel 700 Ft.



Mesék szárnyán a Föld körül – Lappföld

Gyermekprogram
2012. december 9. vasárnap, 10.00
Belépődíj: 900 Ft/gyermek, nagycsaládosoknak 700 Ft/gyermek, felnőtteknek díjtalan.

Önkéntesség polgári természetörökkel

Budai Tájvédelmi Körzet
2012. december 9. vasárnap, 9.00



Kesztyűmese

Gyermekprogram
Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár, Budapest VIII., Reviczky u. 1.
2012. december 21. vasárnap, 17.00
A belépés díjtalan.

Krecz Attila 2. helyezést ért el *Rendszerhiba* című novellájával, amelyben – a pályázatban csaknem egyedülállóan – átlátópszitikus világot jelenít meg. Az írásban ábrázolt rendszer közönyös és gépies embereket nevel, akiket teljesen lekötnek érzéki kényelmeik, többek között az ízvilág is. Amikor azonban a hírcsatornák a Világ Íz Adatbázis összeomlásáról adnak tájékoztatást, az emberek előzőnlík és kifosztják az üzleteket... a főszereplő pedig választásra kényszerül a mű étel és az organikus élelmiszer között. A szerző szatirikus fogalmazásmódjával is kiemelkedett a mezőnyből: fantáziadús írásszűleményében úgy figurázza ki világnk esztelenségeit, hogy nem kritikát gyakorol, hanem elgondolkodtat.

Ebben az esztendőben két harmadik helyezést adtunk ki: az egyiket Marschal Nikolett *Az igazi egységet a különbözők alkotják* című esszéje, a másikat pedig Takács Edina Adél *Szivattyú* című novellája nyerte el. Marschal Nikolett esszéjének az az alapkérdése, hogyan lehetünk önmagunk. Ennek kapcsán a szerző többek között kifejti, hogy: „...Aki tudja, hogy ő is a természet része és minden a javát szolgálja, ha összhangban él vele és engedelmeskedik törvényeinek. Ha így kezdünk el élni, akkor azok a bizonyos »kellek«, »illikek«, »muszajok« belülről jönnek majd. [...] A belső szabadság, a bátor és tudatos emberek kiváltsága, akik meg mertek küzdeni magukkal, s nem másoktól várták önmaguk képletének megoldását. Saját magukon dolgoztak hosszú időn keresztül, a saját magukat megfejtő módszerekkel.”

Takács Edina Adél szívhez szóló novelláját áthatja a szivattyú szó kettős



értelme. Egy hátrányos helyzetű kisgyerek egész élete egy „szivattyú”, de akármilyen rossz is, meg lehet javítani, ahogyan az apja meghibásodott szivattyúja is újra összerakható. Nehéz olyan jelképet találni manapság, amelyet ne lehetne elcsépelelni mondani, itt mégis ezzel találkozunk. A történet a kíméletlen valóságot ábrázolja, mégis reménykeltő. Nemcsak azoknak csillanhat fel a megoldás, akik nehéz sorsúak, hanem mindazoknak sokat adhat, akik valamiért úgy érzik, hogy eddig nem teljeselehettek ki.

Köszönjük a sok közkinccsé tett pályázatot, és egyúttal dicsérjük a szerzők gondolati sokszínűségét és mélységét, valamint hogy a zsűri elé tárták reménykeltő alkotásaikat. Reméljük, hogy nemcsak az amatőr vagy félprofi írók népes tábora fogja megismerni ezeket a novellákat és esszéket, hanem egyre szélesebb érdeklődésre talál ismerőseink körében is – egyrészt a közönségszavazásnak köszönhetően, másrészt az elektronikus hírlevelünk hasábjait olvasók között, mert aki elolvassa a díjazott pályaműveket, egy kis remény már attól beleköltözik, hogy tudja, erénynek erejével nincs egyedül.

Héjja Edit

Filozófia mint életmód

„A saját életünk fölött mi magunk rendelkezünk, tőlünk függ, hogy milyen utakra lépünk életünk folyamán, hogy mit teszünk egy adott helyzetben. A felelősségtől sok ember fél és ez természetes érzés. Cselekedni annak tudatában, hogy ha rosszul döntünk, visszafordíthatatlanná válhatnak a következményei – ehhez nagy bátorság kell. A világ azonban megérett rá, hogy a magunkévá tegyük ezt a fajta felelősséget is! Mindazoknak, akik ezt látják, tenni kell valamit, ha csak egy apróságnak tűnő dolgot, akkor is.”

(Fehér Vanda, az Új Akropolisz novella- és esszépályázatának egyik különdíjasa *Mosolyogj minél többet!* című írásából)

A bölcsességről és a tudásról



A bölcsesség tettekben mutatkozik meg, nem szavakban.

Könnyű szert tenni kincsekre és elismerésekre ahhoz képest, hogy megnyíre nehéz eljutni a helyes nézetekhez, a végső ismeret italának egyetlen üde cseppjéhez.

Semmi sem abszolút a tudatnak ezen a szintjén, mindennek megvan a maga ideje és a lehetősége is. A bölcsesség nem más, mint hogy tudjuk, mikor jön el az ideje egyik vagy másik cselekvésnek, és hogyan változathatjuk őket.

Ne foglalkozz túl sokat a kérdéseiddel. Figyelj inkább a téged körülvevő számtalan válaszra...

A bölcs nem függ környezetétől, kifejlesztette a szemlélődés képességét, amellyel megvizsgál mindent, de csak azt fogadja el, amit a saját lelkiismerete és belátása helyesnek ítél.

A legnagyobb titok, minden rejtély eredete maga a világegyetem mozdulatlan mozgatója, akihez csak a bölcsességen keresztül juthatunk el. Cselekvés és nem cselekvés, jó és rossz, a látható és láthatatlan természet minden szintje csupán gyakorlóterep, hosszabb vagy rövidebb út, amely mindenképpen a bölcsességhez vezet.

A bölcsességnek nincsenek tulajdonságai, de akik szolgálják, a világegyetem urai.

Ostobaságukban az emberek a mesterben nem meztelen bölcsességét, virágzó lelke illatát, tanításait keresik; szívesebben csókolgatnak és fogdosnak egy tunikát, egy gyűrűt, egy bálványt. Állva

ihatnának a tiszta vízből, ehelyett mégis inkább a sarat szüröcsölik...

Csak a bölcs, vagyis a tiszta, tudással rendelkező és jószákos ember szabad a kísértésektől, mert nem ordít már benne a vadállat, amely ahogy meglátja a horda többi tagját, azonnal rohanna utánuk.

Az, aki tud, és hisz is abban, amit valóban ismer, úr minden felett...

Eddzük magunkat, hogy tudatunk gömbszerűvé váljon, és mindent magába fogadjon, amit csak lehetséges, akár még a lehetetlent is.

A valódi filozófia, avagy a tudás szerezete bölcsesség, nem pedig egyéni vagy kollektív értékek versenye. A bölcsesség minden dolog harmóniája, mindené, ami a természet zenéjében, a cselekvő Mindenségben, azaz az Egy-Életben születik.

A valódi bölcsesség több ismeretek halmazánál vagy elcsépelet elméletek összevisszaságánál.

A filozófus szereti az igazságot, és akármibe bele mer vágni, hiszen belső fegyelmezettségének köszönhetően nem fél belépni a tudatlanság vagy a képzelődés kósza szövevényébe.

Az a tudomány, művészet és filozófia, amelynek nincs emberi és történelmi érzékenysége, amely nem az emberiség szeretetén és az emberi értékek elmélyült keresésén alapul, nem nevezhető tudománynak, művészetnek vagy filozófiának.

Ki kell tudni elégíteni az emberek ízlését és kíváncsiságát, de ahhoz is adnunk kell eszközöket, hogy szellemileg egyesüljenek más emberekkel, a természettel és Istennel.

A törvényekhez kell igazítanunk tetteinket, ahhoz, ami túlmutat az anyagon, más néven a szellemhez, amely felölel mindent és mindenhez elér.

Jorge Angel Livraga
Az Új Akropolisz alapítója

BUDAPEST Hunyadi kultúrműhely

Budapest II., Margit krt. 64/b fszt. 6.

Sophia Filmklub – A csodás zöld
2012. december 10. hétfő, 18.00
Belépődíj: 900 Ft, kedvezményrel 700 Ft.



PÉCS

Az Új Akropolisz pécsi központja, Teréz u. 1.

Sophia Filmklub – A csodás zöld
2012. december 15. vasárnap, 18.00
Belépődíj: 500 Ft, kedvezményrel 400 Ft.



SZÉKESFEHÉRVÁR

Az Új Akropolisz székesfehérvári központja, Megyeház u. 22/a

A változás éve – filozófiai kávéház
Ribillió Kávézó és Söröző, Rózsa u. 1.
2012. december 16. vasárnap, 18.00
A belépés díjtalan.



Azt mondták... a hűségről

„A lélek boldogsága attól függ, hogy minden tárgyat a maga egészében, anyaga, formáló oka szempontjából megvizsgálj, hogy teljes lelkedből, igazságosan cselekedj, és igazat mondj. Mi marad más hátra, mint élvezni az életet az egyik jó cselekedetet a másikhoz fűzve, úgy, hogy a legcsekélyebb kihagyást se tűrjük?”
(Marcus Aurelius)

„Maradj, ahová az élet állított, végezd kötelességed és töltsd meg lelked az igazsággal; többet az új világban sem kaphatsz, a déli szigeteken sem. De ha úgy tapasztalod egy napon, hogy munkád, életed környezete és feltételei nem egyeznek jellemeddel – akkor és csak akkor szánd el magad a változásra. És tudjad, hogy te minden változáson belül ugyanaz maradsz.”
(Márai Sándor)

„Ez az emberek egyik legnagyobb hibája: tudják, hogyan kellene cselekedniük, de amikor elérkezik az idő, mégis úgy viselkednek, mintha nem tudnák. Amint látod, nem az a nehéz, hogy sokat tudjunk, hanem hogy éljük azt, amit tudunk.”
(Delia Steinberg Guzmán)

„A hűség az emberi szív legszentebb java, semmilyen kényszerhelyzet nem

veszi rá a csalásra, semmilyen jutalom nem rontja meg.”

(Lucius Annaeus Seneca)

„Amikor hűséget követelünk, akarjuk-e, hogy a másik boldog legyen? S ha nem úgy szeretjük a másikat, hogy boldoggá tesszük, van-e jogunk követelni valamit, hűséget vagy áldozatot?”
(Márai Sándor)

„Mint a virág, ami szépen virít és szép a színe, de nincs illata, olyan a meddő szó, annak a szava, aki beszél, de nem aszerint cselekszik.”
(Buddha)

„A jellem fölött nincs hatalma a sorsnak.”

(Lucius Annaeus Seneca)

„Nem az állandó fogadkozás a hűség bizonyítéka, hanem az egyszer kimondott és megtartott fogadalom.”
(William Shakespeare)

„Sokáig kell húzni a harangot, míg végre megszólal; de ha egyszer kongani kezd, nem szűnik meg oly hamar.”

(Eötvös József)

„Az alvó kis hercegen a legjobban a virágjához való hűsége hat meg:

egy rózsza képe, amely akkor is úgy ragyog benne, mint egy lámpa lángja, amikor alszik... A lámpákra nagyon kell vigyázni: elég egy hirtelen kis szél, hogy kioltsa őket.”

(Antoine de Saint-Exupéry)

„Hűségünk sokszor lesz próbára téve kis és nagy csatákban. A hétköznapiakban például az engedelmességben, amikor a szükséges és nem csupán a kedvelt feladatokat kell elvégeznünk.”

(Beatriz Diez Canseco)

„Ha magad vagy otthon, légy komoly; ha dolgot intézed, légy tiszteltre méltó; másokkal való kapcsolatban légy hűséges. Kerülj bár a keleti vagy északi barbárok közé, ettől akkor sem szabad eltántorodnod.”

(Konfuciusz)

„Egy romló világban hazugság, árulás és csalás uralkodik. Akinek belső tartása van, azt nem lehet megvesztegetni, megtartja a szavát, tisztességes, hűséges és megbízható.”

(Beatriz Diez Canseco)

„Légy hű önmagadhoz, és légy jó máshoz... Ebben minden benne van.”

(Konfuciusz)

Ajánljuk

Platón újratöltve – 2013 Platón-év az Új Akropoliszban

„A lélekben nem marad meg semmi beleerőszakolt ismeret.”

A platóni Akadémia megalapításának 2400. évfordulója alkalmából egész éves programsorozattal elevenítjük fel az ókori bölcs tanításait.

Ízelítő a témákból:

- Mítoszok: egy újfajta tanulás eszközei
- A barlangmítosz: hogyan válhatunk szabaddá?
- Platón szépségeszménye
- Platón a nevelésről: a Lélek szemének felnyitása
- A Lélek: erények lakhelye

Részletek hamarosan a honlapunkon.



FILOZÓFIAI KVÍZ

Decemberi feladványunk az emberi kapcsolatokról:

1. Hogyan fejeznéd be Konfuciusz gondolatát: „Ha harmadmagammal utazom, a másik kettő feltétlenül mesteremmé lesz. Mert én kiválasztom bennük a jót és követem, ami pedig rossz bennük, ...”?

- a) ... azt megvetem.
- b) ... arra felhívom a figyelmüket.
- c) ... azt kijavítom magamban.
- d) ... azt kihirdetem, hogy mások is észrevegyék.

2. Hogyan segíti az önmagunkkal való kapcsolat a többi emberrel való kapcsolatunkat?

- a) Ismernünk kell minden vágyunkat ahhoz, hogy a lehető legjobban tudjuk érvényesíteni őket másokkal szemben.
- b) A tanulásra és a napi események végiggondolására szentelt idő belső gazdagságot hoz, így beszélgetéseink tartalmasak és mélyek lehetnek, amivel tudunk adni másoknak is.
- c) Csak akkor nyújthatunk másoknak segítséget, ha mi már mindent tökéletesen tudunk. Amíg nem érjük el ezt a szintet, addig csak saját fejlődésünkre kell koncentrálnunk.
- d) A próbáink leküzdéséből születő tapasztalat másoknak is receptet fog jelenteni egy hasonló helyzetben.

3. Mi lehet egy jó beszélgetés titka?

- a) Ha a válaszadáskor abból indulunk ki, amit a beszélgetőtárs mondott, akkor a beszélgetés egy intelligens fonalat alkothat, amelynek van eleje, közepe és vége.
- b) A beszélgetéshez el kell tudni hallgatni, mert ha meg sem szólalunk, a másik szabadon kibontakozhat.
- c) Olyan beszélgetőtársat kell találni, aki ugyanúgy gondolkodik, mint mi. Ha soha sincs ellenvetése, elkerülhetőek a konfliktusok.
- d) A beszélgetésnek érdekesnek, változatosnak kell lennie. A beszélgetés akkor színes, ha minél rövidebb idő alatt minél több témát érintünk.

4. Mit jelenthet a következő Seneca idézet? „Ha valaki arra gondol, amit kapnia kell, elfelejti, amit kapott; az a legrosszabb a vágyban, hogy hálátlan.”

- a) A hálátlanság elkerülése végett az adományozónak állandóan fel kell emlegetnie, hogy mi mindent adott, hogy azt a másik véletlenül se felejtse el.
- b) Az ember egyfolytában új és új dolgokra vágyik, ezért nem érdemes másoknak túl sok mindent adni, mert úgysem értékelik, és nem is fognak rá emlékezni.
- c) Ha rendet tartunk otthon, emlékezni fogunk arra, hogy mi mindenünk van. Így nem eshetünk abba a hibába, hogy újra egy olyan dolgot akarunk megkapni, amit egyszer már beszereztünk.
- d) Ha mindig arra koncentrálnunk, ami hiányzik, akkor csak elvárásaink lesznek és örökké elégedetlenek leszünk. Tanuljuk meg értékelni a jót, amit másoktól és az élettől kaptunk, és aminek most is örülhetünk.

Írd meg nekünk tippjeidet az elehir@elehir.hu e-mail címre! A helyes megfejtők között jegyet sorsolunk ki, amelyek beválthatók egy tetszés szerinti programunkra.

**NOVEMBERI KVÍZÜNK HELYES VÁLASZAI
A KÖVETKEZŐK: 1. A, 2. C, 3. D, 4. C**