



Tizenkét lépés a bölcsesség felé

Keleti és nyugati tanítások a gyakorlatban – tanfolyam

PÉCS

2012. október 2. kedd, 18.30
További időpontok: okt. 9., 16., 30.
Az Új Akropolisz pécsi központja,
Teréz utca 1.

SZEGED

2012. október 24. szerda, 19.00
További időpontok: okt. 31., nov. 7.

2012. október 30. kedd, 18.30
További időpontok: nov. 6., nov. 13.
Concordia Kultúrműhely, Szivárvány utca 3/a

EGER

2012. október 29. hétfő, 18.30
További időpontok: nov. 5., nov. 12.
Az Új Akropolisz egri központja,
Gyóni Géza u. 30.

BUDAPEST

2012. október 30. kedd, 18.00
További időpontok: nov. 6.
Főnix Kultúrműhely, VIII., Rigó u. 6–8.

Ismerd meg a benned rejlő hőst India ősi eposza segítségével!

Vedd fel a harcot belső árnyaiddal a tibeti tanítások ösvényén!

Eredj a szenvedés okának nyomába Buddhát követve!

Utazz Egyiptomba az igazságosságot keresve!

Szeresd meg a tanulást Konfuciuszsal!

Kutasd Platónnal az emberi együttélés törvényeit!

Találd meg a boldog élet kulcsait a sztoikusokkal!

Járj az értelem útján Arisztotelésszel karöltve!

Szemléld Plótinoszsal a világ születésének titkait!

Pillants be szíved laboratóriumába a régi alkímisták vezetésével!

Lelj a halhatatlanságod nyomára kelet és nyugat bölcséinek tanaiban!

Kémleld velünk a jövőt az elmúlt történelmi korszakok tanulságának tükrében!

A kurzus során a test, az energia, az érzelmek és a gondolatvilág megismerését segítő gyakorlatok sajátíthatók el.

Belépődíj: Az első alkalom díjtalan. Az egyes helyszínekre vonatkozó információért kérjük, látogass el honlapunkra: www.ujakropolisz.hu/minden_progam

Hogyan jussunk túl a válság időszakán?

Az ókori görögök válságfogalma manapság aktuálisabb, mint valaha. Tetszik, nem tetszik, a válság nyilvánvalóan jelen van, ami azt jelenti, hogy a változás pillanatában élünk, a csúcscsögnek a hegyénél tartunk, ahol a két szár találkozik.

Válság, avagy változások idején minden ingatagnak tűnik. A bizonytalanság és a kétely nap mint nap felbukkan, és senki nem akar nagy vállalkozásokba fogni, mert kiszámíthatatlan, mi történik majd holnap.

A válság elősegíti, hogy az emberek folyton összeütközésbe kerüljenek egymással.

Akik a változások eltérő oldalán állnak, szembefordulnak egymással: egyesek azzal vannak elfoglalva, ami mögöttük marad, mások pedig arról álmodoznak, ami majd bekövetkezik. Ezek is, azok is számtalan nyomós érveléssel támasztják alá nézetüket, és a válságra jellemző módszerekkel nyomatékosítják őket: erőszakkal, kölcsönös megértés nélkül.

Azokat, akik a múltat nosztalgizálnak, „begyöpösödöttnek” gúnyolják. Kíméletlenül ostromozzák őket, amiért nem vetik bele magukat feltétel nélkül a jövő kalandjába. Ők azonban nem tartják magukat merevnek, csak nem akarják elvesztegetni mindazt, amit addig sikerült megszerezniük, és ki akarnak tartani értékes tapasztalataik mellett. Az emlékek és a tudás megőrzésére törekednek, mint aki kincseket gyűjt a holnapért.

Azokat pedig, akik csak a jövőre szegezik a tekintetüket – amelyet még nem is ismerhetnek –, élcelődve „forradalmároként” emlegetik. Szerintük a múltból merítkezni már hiábavaló, csupán a folyamatos változás törvénye uralkodik,

szakítva mindennel, ami felett eljárt az idő. Magasztalnak bármit, ami új, és csak ettől jobbnak is tartják. Ők nem gondolják magukat felforgató forradalmároknak, csupán látják, hogy az eddig javasolt megoldások egyike sem hozott az emberiségnek tartós boldogságot. Ebből aztán azt a következtetést vonják le, hogy a megoldás különbözik az összes korábbtól, ezért a régi módszereket, minthogy haszontalannak bizonyultak, el kell vetni.

Válság, változás, történelmi fordulat idején nehéz tisztán látni. A két oldalon állók bezárkóznak saját nézeteik elefántcsonttornyaiba, így nem járulhatnak hozzá a harmonikus megoldáshoz.

Válság idején a filozófusok a geometriai szög hasonlatával élnek, amelynek a két szára ugyan különböző irányba mutat, közös ügyük jegyében mégis egyetlen csúcspan egyesülnek.

- Kétségtelen, hogy vannak a múltban olyan idejétmúlt és hasznavehetetlen módszerek, amelyeket megpróbáltunk latba vetni, de nem vezettek eredményre. A múlt azonban gazdag tapasztalatok

Filozófia mint életmód

„Semmi sem teszi érdekesebbé az életet, mint az összpontosítás arra, amit éppen csinálunk, így akármire is fogunk hozzá, jól fogjuk végezni, relatív értékétől függetlenül. Az összpontosításnak nem kell feszültséggel járnia, sokkal inkább izgalmas utazásnak kell lennie saját mély rétegeinkbe.”

(Delia Steinberg Guzmán)

Tanuljunk tanulni**SZEGED**

2012. október 2. kedd, 18.30
További időpontok: okt. 9., okt. 16.
 Concordia Kultúrműhely,
 Szivárvány utca 3/a

Hogy könnyebben vegyük az akadályokat az egyetemen, az életben és a munkahelyünkön!

A felmerülő témák:

- önmotiválás: hogyan érzük el, hogy érdekeljen a tanulnivaló?
- időbeosztási fogások: hogyan vigyük végig, amit elterveztünk?
- hatékonyabb tanulás: az emlékezet működtetése

A belépés díjtalan.

Hogyan teremtsünk kapcsolatot?**SZEGED**

2012. október 3. szerda, 19.00
2012. október 10. szerda, 19.00
 Concordia Kultúrműhely,
 Szivárvány utca 3/a.

Hogy jól érezzük magunkat egymással és a bőrünkben!

A felmerülő témák:

- egyenrangúság a viszonyainkban
- az egyes kapcsolattípusok
- az együttélés tanulságai

A belépés díjtalan.

Parktakarítási akció**PÉCS**

2012. október 6. szombat, 9.00
 Felszabadulás emlékműpark (Mecsekoldal)

Szeretettel várunk rendszeres őszi parktisztítási akciókra mindenkit, aki segíteni akar abban, hogy a parkból ne csak a lenyűgöző panorámát, hanem a természet szépségét, tisztaságát is megcsodálhassuk.

A belépés díjtalan.



tárháza is, amelyek segítenek megismételni a győzelmeket és elkerülni a bukásokat.

• A jövő vitathatatlanul magában rejti a leendő diadalokat is, amelyektől nem tudunk elvonatkoztatni, hiszen mindannyian efelé haladunk. Nem üdvös azonban rögvést jobbnak értékelni valamit, csupán azért, mert különbözik az eddigiektől.

Ha egyértelmű is, hogy válságban vagyunk, ez sem tarthat örökké. A változás egyenlő a megújulással: a múlt ősi, hatalmas oszlopaire faragjuk a jelen mívesen megmunkált oszlopfőit. Csak így alakíthatunk a történelem építményén.

Delia Steinberg Guzmán
 Az Új Akropolisz nemzetközi elnöke

Engedd szárnyalni a lelkedet! – gondolatok a szeretetről

A szeretet az önzés és a kicsinyesség elmentéje. És mivel szép, jó és igaz, ezért szép, jó és igaz dolgokkal veszi körül magát. Erről ismerjük fel önmagunkban és másokban is.

A szeretet csak akkor maradhat fenn, ha életben tartja a szellemi tartalom, függetlenül jótól és rossztól, az öröm és a fájdalom pillanataitól.

Minél többet adunk, annál gazdagabbá válunk, minél mélyebben szeretünk, annál jobban szeretnek majd bennünket.

Engedd nagyra nőni a lelkedet, fogadd be magadba a fényt, üzd ki belső árnyaidat, válj égi tengerésszé a szeretet tengerén.

A szeretet nem holmi érzékenyülés, hanem gigászi erő, amely összekovácsol és maradandóvá emel.

Az élet nem táruul fel előtted, amíg meg nem tanulsz különbséget tenni a dolgok között, és fel nem hagysz azzal, hogy kicsinyes korlátokat szabj a szeretetnek.

A vágy a hiányból fakad, és így a gyengeség jele. A szeretet azonban erő és a szellemiség fokmérője.

Szeretet nélkül lehetetlen tudásra szert tenni, és így arra a képességre is, hogy helyesen éljünk vele.

Az állatokra, az ártatlan lényekre zúduló majomszeretet mögött sokszor egy szeretetreméltó ember hiánya rejlik.

Szeretettől vezérelve az ember csodákra képes a hozzá közel állókért, a lobogójáért, a hazájáért. Ha szeretet fűti, nevetve-dalolva dacol még a halállal is. Ha azonban már nem tud szeretni, ha elapad belső önzetlenségének forrása, veszít erejéből és elhatalmasodik rajta a fáradtság.

Jorge Angel Livraga

Filofotó**EGER**

2012. október 6. szombat, 14.00
 Az Új Akropolisz egri központja,
 Gyóni Géza utca 30.

A gyakorlatokkal tarkított szemináriumon a technikai alapok megismerésén túl körbejárjuk a kreatív képalkotás egyéb ismérveit, bepillantunk a fotótörténelem mestereinek művészetébe, és megkíséreljük feltárni a fényképezés és a filozófia kapcsolatát. Miközben megnézzük, hogy mitől jó egy fotó – hogy ne csak felismerjük a jó fotókat, hanem készíteni is tudjuk őket –, felfedezhetjük, hogy miért jó önismereti lehetőség a fényképezés, és ezzel rálépünk arra az útra, amely elvezet a lencsén át a bölcsességgig.

Belépődíj: 1200 Ft, kedvezményrel 800 Ft



Azt mondták... az előrelátásról

„Ha előrelátóak vagyunk, nemcsak arra figyelünk, amit a jelen pillanat nyújt, hanem éberségünk a jövőre is irányul, hogy elkerülhessük az egyszer már elszenvedett bajokat. Így megerősíthetjük a már elért képességeket, sőt, újakat is kifejleszhetünk.”

(Delia Steinberg Guzmán)

„A dolgokkal akkor kell elkezdni törődni, amikor még nem is jöttek létre. Akkor kell rendet tartani, amikor még nincs felfordulás. Ami nyugalomban van, azt könnyű megtartani. Ami még nem született meg, arról könnyű tervet szőni. A még törekényt könnyű eltörni, a még parányit könnyű megsemmisíteni. A húszméteres faóriás egy pici sarjból fejlődött ki. A kilencemeletes tornyot egy sor téglával kezdik építeni. Az ezer mérföldes utazás egyetlen lépéssel kezdődik.”

(Lao-Ce)

„Nem elegendő az eget fürkészni; fel kell építenünk egy lépcsőt, amely odáig vezet. Itt a kisebb-nagyobb célok meghatározásáról van szó, a

mindennapi győzelmekről, amelyek összeadva és egymást erősítve lehetővé teszik a vágyott cél elérését.”

(Delia Steinberg Guzmán)

„Valami tartósságot csak fokozatosan, hosszasan munkával és alapos átgondolással lehet létrehozni.”

(Ji King)

„Mint ahogyan az orvosok eszközeit, késeiket hirtelen műtétre felkészülve mindig kezük ügyében tartják, úgy tartsd mindig készen alapelvet az isteni és emberi dolgok helyes megismerésére. Mindenben, a legcsekélyebb dologban is úgy járj el, hogy ne felejtse el: e kettő kapcsolatban van egymással.”

(Marcus Aurelius)

„Ha már egyszer meghatároztuk a célt, még hátra van valami, ami nem kevésbé fontos: megtervezni a hozzá vezető utat.”

(Delia Steinberg Guzmán)

„Amikor szükségessé válik a változtatás, az embernek két hibától kell óvakodnia. Az egyik a túl hirtelen és

Ajánljuk

Az Új Akropolisz fotópályázata 2012

Hogyan lehet eligazodni egy olyan világban, ahol mintha minden a feje tetejére állt volna? Vannak kérdéseid, és érdekelnek a mélyebb válaszok, összefüggések is? Fejezd ki, mutass rá képeiddel, hogy miben látod megcsillanni a reményt és a jobbitáshoz vezető utat korunkban. Mitől és hogyan kerülhet közelebb az ember a természethez és ember az emberhez? Ha tudod, mit jelent megállni, elcsendesedni és észrevenni a természet szépségeit, a jelenségek értelmét, ha érzékeny vagy az emberi kapcsolatok apró csodáira, és érdekel a bölcsesség gyakorlatba való átültetése, ragadj fényképezőgépet, és kattanj rá a témára, készítsd el a fotó(i)dat és küldd be nekünk.

Fotópályázatunkra olyan képeket várunk, amelyek bemutatják az etikai és közösségi értékek szerepét korunkban, és segítenek a ma emberének az elszigeteltség leküzdésében, az igazság, szépség és jószág keresésében. Pályázatunkra bel- és külföldről egyaránt várjuk olyan szerzők alkotásait, akik képzeletük segítségével időtlen értékeket öltöztetnek újkori formába.

Beküldési határidő: 2012. október 14. (vasárnap), 24.00 óra

A pályázat további részleteit itt olvashatod.

www.ujakropolisz.hu /minden program

Az elveszett csillagok nyomában

BUDAPEST

2012. október 7. vasárnap, 11.00

Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár, XII., Ugcsoa utca 10., Gyerekkönyvtár

Az Ugcsoa utcai Szabó Ervin Könyvtárban népmesei motívumokra épülő játszómesevel várjuk a 4 és 10 év közötti gyerekeket. A kicsikkel közösen éljük végig a kalandokat, küzdjük le az akadályokat, hogy Bergengócia egén újra fényeskedjenek a csillagok.

A belépés díjtalan.

Meglepetésfilm a Szophia Filmklubban

BUDAPEST

2012. október 8. hétfő, 18.00

Hunyadi Kultúrműhely, II., Margit krt. 64/b, fszt. 6.

Ezúttal egy premier előtti, friss magyar játékfilmet vetítünk, amelyre a mozi-műsorban nem találsz rá! Egy pilótából lett népszerű amerikai író gondolatainak szárnyán izgalmas és szédítő hazai tájak fölé emelkedhetünk... A film után beszélgetünk a rendezővel és a stábbal, és többek között az is kiderül, miért várthat magára a nyilvános bemutató még akár éveket is.

Belépődíj: 900 Ft, kedvezménnyel 700 Ft

Filozófia és önismeret

EGER

2012. október 10. szerda, 17.00

Bartakovics Béla Községi Ház, EKMK, Knézich u. 8.

Miért érték az ember?

Az Egri Egészség- és Környezetvédő Egyesület meghívására a cselekvő filozófiáról és a változásra képes ember erejéről beszélgetünk.

Belépődíj 400 Ft, az EKE tagjainak díjmentes.

Guggli

Ki vagyok én?

Keresés

A keresett kérdésre (Ki vagyok én?) egyetlen dokumentumban sem található válasz.

Javaslatok:

- Keresse a választ önmagában.
- Hívja segítségül a bölcsesség klasszikus mesterleit.
- Próbálkozzon kevésbé virtuális helyszínnel.

Cuarenta dedos koncert

SZEGED

2012. október 11. csütörtök, 19.30
Concordia Kultúrműhely, Szivárvány utca 3/a

Műsorunkban a latin és francia zeneirodalom azon művei csendülnek fel, amelyekben összeér a dallam és a költészet.

A belépés díjtalan.

Egészségnap

EGER

2012. október 13. szombat, 9.00
Bartakovics Béla Közösségi Ház,
EKMK, Knézich u. 8.

A 25 éves Egri Jógaklub Egészségnapja alkalmából várunk minden érdeklődőt:

- keleti és nyugati bölcsességekkel és gyógynövényekkel az egészségért
- teakóstoló és vásár egész nap
- előadások és mozgásprogramok 9.00–16.00 óráig

A belépés díjtalan.

Sophia Filmklub Szikraváros

PÉCS

2012. október 13. szombat, 18.00
Az Új Akropolisz pécsi központja,
Teréz utca 1.

Szikraváros különös hely. Egy kétszáz éve épült föld alatti város, amely lassan végórájához közelít. Az alapító városatyák építette Főgenerátor haldoklik. A város fényei vibrálni kezdenek, és senki sem tudja megmondani, mikor jön el a végső sötétség ideje. Azonban van egy régről fennmaradt üzenet, amely megmutatja a felszínre vezető utat, ha sikerül megfejteni. De hogy kell értelmezni a keszkekusza ábrákat? Egyáltalán létezik még az a régi út? Hisz oly sok idő telt már el azóta... Egy film, amely a reményért folytatott küzdelmen keresztül felhívja a figyelmet az emberiség mai problémáira, morális válságára.

Belépődíj: 500 Ft, kedvezménnyel 400 Ft

Természetvédelmi akció

EGER

2012. október 14. vasárnap, 8.00
Budai-hegység

Polgári Természetőrökből és a jelentkező önkéntesekből álló csoportunkkal fogjuk segíteni a természetvédelmi ör munkáját Nagykövácsi környékén, a Szénásokon.

ami mindig bajjal jár. A másik a túlzott maradiságból fakadó tétovázás, ami ugyanolyan veszélyes.”

(Delia Steinberg Guzmán)

„Az óvatosság, még ha túlzott volna is, mindig figyelmet érdemel, mert a túlzott merészség több kárt okozhat, mint a túlzott óvatosság.”

(Deák Ferenc)

„Győzhetetlen lehetsz, ha nem bocsátkozol olyan küzdelmekbe, amelyekben a győzelem nem tőled függ.”

(Epiktétosz)

„Kevésbé fogsz függni a holnaptól, ha a mának nekifekszel. Míg halogatjuk az élet kötelességeit, elfut előlünk az élet. Minden a másé, csak az idő a miénk.”

(Lucius Annaeus Seneca)

„Te magad vagy az az erő, amely életre hívja a történéseket – a jót, a rosszat egyaránt. Rajtad áll, melyikre tartod magad érdemesnek: helyes gondolkodással a szerencsét idézed meg, vagy gondolkodás nélkül cselekszel, és bajokat zúdítasz az életedre. Rajtad múlik, bearanyozod-e napjaidat vagy feketére fested magad körül a világot.”

(Khioszi Tatiosz)

„Ha azt akarod, hogy nehéz helyzetben ne rettegj, még bekövetkezése előtt gyakorold magad.”

(Lucius Annaeus Seneca)

„Az élet olyan, mint a rajzolás: néha gyorsan és határozottan kell cselekednünk, és arról gondoskodnunk, hogy a nagy vonalak villámgyorsan előttünk álljanak. Semmiféle lagymagtagságnak, kételkedésnek itt nincs helye, a kéz nem remeghet, a szem nem pisloghat ide-oda, hanem egyedül csak arra irányulhat a tekintet, ami előttünk van.”

(Vincent van Gogh)

„Ne gyötörd magad a jövővel! Ha rákerül a sor, majd szemébe nézel

ugyanazzal az értelemmel felfegyverzetten, amivel most irányítod az ügyeidet.”

(Marcus Aurelius)

„A rangsor felállítása az idő megtakarításának egyszerű formája. Így mindig tudjuk, mi az első s mi az utolsó, és helyesen oszthatjuk be erőfeszítéseinket, ami különben belső megelégedettséggel tölt el.”

(Delia Steinberg Guzmán)

Mesék szárnyán a Föld körül – Görögország

BUDAPEST

2012. október 14. vasárnap, 10.00
Főnix Kultúrműhely, VIII., Rigó u. 6–8.

Az Új Akropolisz Gyerekköre képzeletbeli Föld körüli útra invitálja a 3–12 éves gyerekeket, ahol megismerkedhetnek távoli népek kultúráival és az ott élő gyerekek meséivel, játékaival, dalaival, táncaival. Októberben Görögországba hajóznak, hogy megnézzük, mit rejt Minótaurosz labirintusa.

Belépődíj: 900 Ft, nagycsaládoknak 700 Ft/gyerek (felnőtteknek díjtalan)

Zenekuckó

GYÖR

2012. október 14. vasárnap, 10.00
Az Új Akropolisz győri központja,
Babits M. u. 16.

Témáink: föld, víz, levegő, tűz – avagy a 4 elem. Zenei képességeket, mozgást, képzeletet, kifejezőkészséget fejlesztő alkalmak, hangszerekkel kísért nép- és műdalokkal, kézműves foglalkozással.

Belépődíj: gyermekeknek 800 Ft, testvéreknek kedvezmény!

Zsebkendőnyi kertünk kincsestára

EGER

2012. október 15. hétfő, 17.00
Mezőkövesd, Közösségi Ház,
Szent László tér 24.

A gyógynövényekről kicsit másképp – fűnyíró, gyomirtó vagy gyógytea a családknak?

- Fizikai, energetikai, érzelmi és gondolati kapcsolatunk a növényekkel, a természettel
- Valóban gyógynövény a kertemben élő gyomnövény?

A belépés díjtalan.

FILOZÓFIAI KVÍZ

Októberi feladványunk az illúziókról:

1. Mája, a káprázat és a látszat indiai megszemélyesítője a hozzá kapcsolódó mítosz szerint fátylakkal fedi el a valóságot az emberek szeme elől. De vajon miért játszik velünk az istennő?

- Hogy játékaival felébressze bennünk a kérdező embert.
- Mert rabságban és tudatlanságban akarja tartani a lelkeket, hogy ne akarjunk az isteni világhoz tartozni.
- Nincs vele célja, a világ így működik, minden csak látszat.
- Ezzel adja értésünkre, hogy tőle és attól függünk, amit ő akar láttatni velünk.

2. Platónnál ugyanezt az illúzióvilágot a barlang szimbolizálja, amelyben leláncolt emberek, saját tudatlanságukról mit sem tudva figyelik a barlang falán a változó árnyékokat, ahogy minket is elkápráztat világunk sokfélesége. A barlangról szóló történetben akadnak filozófusok is, mégpedig azok,...

- ...akik már kijutottak a barlangból és kívülről szemlélik.
- ...akik a legjobban ismerik a barlang törvényeit, és saját és mások érdekében élnek a barlang adta lehetőségekkel.
- ...akik felismerték, hogy a barlang korlátozza őket, és ki akarnak jutni.
- ...akik megpróbálják elfogadtatni a leláncoltakkal sorsukat, mint szükséges rosszat, amelynek végigszenvedésével egy jobb élet következik majd.

3. Miért érdemes igyekezni, hogy kiszabaduljunk a barlangból?

- Nem érdemes. Nem érzem magam korlátozva, így is teljes életet tudok élni.
- Fontos, hogy kijussunk, de megfeszülni sem érdemes miatta. Úgyis csak akkor következik be, ha eljött az ideje.
- Azért, mert ha kijutok, akkor bármit jogomban áll megtenni.
- Azért, mert minél többet megértek a valóságból, annál szabadabbá és tudatosabbá válok.

4. Mi történik azzal, aki kijut a barlangból?

- Itt kezdődik csak az igazi munka, hiszen kint még több a csapda, mint odabenn.
- Visszamegy a barlangba, hiszen tud már valamit, amivel másokon is segíthet.
- Miután elragadják a felszín fényei, soha többé nem vágyik vissza a barlang sötétjébe.
- Nincs értelme erről elmélkedni, hiszen illúzió az egész. Aki kijutott, annak többé nem létezik se barlang, se külvilág, se fogság, se szabadság, egyszerűen csak létezik.

Küldd el nekünk tippjeidet az elehir@ujakropolisz.hu címre! A helyes megfejtők között jegyeket sorsolunk ki, amelyek beválthatók egy tetszés szerinti programunkra.

SZEPTEMBERI KVÍZÜNK HELYES VÁLASZAI
A KÖVETKEZŐK: 1. B, 2. A, 3. D

Himalájai jóga kezdőknek és középfaladóknak

SZEGED

2012. október 18. csütörtök, 18.00
Concordia Kultúrműhely,
Szivárvány utca 3/a

A nyolc alkalmas tanfolyam megismerteti a gyakorlókat a Himalájai Tradíció rendszerével, és előkészítő gyakorlatokkal megnyitja az utat a további jóga gyakorláshoz.

Az első alkalomra a belépés díjtalan.

Szophia filmklub Tizenkét dühös ember

BUDAPEST

2012. október 20. szombat, 16.00
Főnix Kultúrműhely, VIII., Rigó u. 6-8.

Tizenkét esküdt vonul vissza, hogy élet és halál kérdésében határozzanak, de a kezdetben egyértelműnek és egyszerűnek tűnő ítéletek és vélemények felszínének megkapargatásával mindannyian szembesülnek saját valóságukkal és értékítéletükkel.

A film felveti azt a kérdést, hogy tényleg jogunkban áll-e ítélni mások felett és milyen feltételek mellett?

Mi minden befolyásolhat egy döntés meghozatalában?

Az igazságosság eszményének életre hívása évezredek óta az emberiség egyik legnagyobb szellemi kihívása, amelyhez elengedhetetlen, hogy ne legyenek bennünk előítéletek. Ha ezeket levetkőzzük, vajon hány arca van az igazságnak?

Belépődíj: 900 Ft, kedvezménnyel 700 Ft

Hermetikus hagyományok: A sors és a matematika

BUDAPEST

2012. október 27. szombat, 18.00
Hunyadi Kultúrműhely, II.,
Margit krt. 64/b, fszt. 6.

- Az analogikus gondolkodás csodái
- A szimmetria a természetben és az életünkben

Belépődíj: 900 Ft, kedvezménnyel 700 Ft

Kamarakonzert

BUDAPEST

2012. október 28. vasárnap, 16.00
Hunyadi Kultúrműhely, II.,
Margit krt. 64/b, fszt. 6.

Az Accelerando együttes és vendégeinek műismertetéssel egybekötött hangversenyszorozata.

Belépődíj: 900 Ft, kedvezménnyel 700 Ft