

### A test és a lélek mozdulatai

#### GYŐR

**2010. november 5. péntek, 18.00**  
Győr, Gyermek Háza, Aradi Vértanúk útja 23.

#### Előadás gyakorlatokkal

A tudatos mozgás révén megtapasztalhatjuk a fizikai, lelki és mentális szintek közötti finom kapcsolatokat és analógiákat. S talán felmerül bennünk az a kérdés is, hogy mindezek túl mi lehet a mozgás valódi, belső célja?

Belépődíj: 500 Ft, diákoknak: 400 Ft.

### Meglepetésfilm a Szophia filmklubban

#### BUDAPEST

**2010. november 6. szombat, 17.00**  
az Új Akropolisz Központja, Budapest, Rigó u. 6-8.

Ezúttal egy premier előtti, friss magyar játékfilmet vetítünk, amelyre a moziműsorban nem találsz rá! A pilótából lett népszerű amerikai író gondolatainak szárnyán izgalmas és szédítő hazai tájak fölé emelkedhetünk... A film után beszélgetünk a rendezővel és a stábbal, amelyből többek között az is kiderül, miért várhat magára a nyilvános bemutató még akár éveket is.

Belépődíj: 600 Ft, kedvezménnyel 500 Ft.

### Mirkó királyfi

#### BUDAPEST

**2010. november 7. vasárnap, 10.00**  
az Új Akropolisz Központja, Budapest, Rigó u. 6-8.

#### Játszószínház

Kísérjük el Mirkó királyfit kalandos útján, ahol veszedelmek és harcok után eljut a királynéhoz, és megfejti a titkot.

Előadásunkat 4-8 éveseknek ajánljuk.

Belépődíj: 800 Ft, nagycsaládosoknak: 500 Ft.



## Ariadné fonala



A görög mítosz szerint Athén városát kemény adó sújtja: kilenc évenként hét ifjút és hét szüzet kell Krétára küldenie, ahol a labirintusban biztos halál vár rájuk. Thészeusz, athéni ifjú, önként jelentkezik, hogy átvegye helyüket és szembeszálljon a labirintusban lesben várakozó szörnyvel, a Minótaurosszal.

A legmélyebb igazságok a mesék köntösébe bújva ellenállnak a feledésnek, szájról szájra járnak, hisz a mitikus történet mindenkihez szól: ahhoz is, akit magával ragad a különös elbeszélés szövevénye, és ahhoz is, aki a mögöttes értelmét kutatja. Filozófiai értelmezés szerint a labirintus – maga az élet.

Thészeusz eltökélten, világos céllal lép be: mások segítségének vágya indítja erre. Ariadnétól, a krétai király lányától kap egy bűvös gombolyagot, amely a lába előtt gurulva biztosan vezeti lépteit egyre beljebb, egészen a labirintus középpontjáig.

Ki érdemel ilyen segítséget az életútján? A mítosz szerint az, aki mások miatt vállalja a veszélyt, vagyis akit nem csak a saját boldogulása ösztönöz cselekvésre. Nemcsak a saját fájdalmát érzi át, hanem másokkal

is együtt érez. Az önzetlenség és a jószág készlet tettekre. Thészeusz meg akar menteni másokat, de valójában önmagát menti meg.

Célt, és hozzá utat talált, amelyen elérheti. Nem kételkedik és nem bolyong többé, mint azok, akik úgy igyekeznek eligazodni az útvesztőben, hogy közben minél jobban kihasználják saját maguknak a kínálkozó lehetőségeket. Ezért aztán sem kezdet nyújtani, sem másokét elfogadni nem tudják. Gyanakvóan méregetik a többi bolyongót, hisz magukból kiindulva csak önző szándékot vélnek felfedezni mások tettei mögött. Ha az életben csupán útvesztőt látunk, amelyben a legfőbb cél, hogy minél tovább és minél nagyobb kényelemben éljünk, akkor megfosztjuk az embert emberségétől.

Ki Ariadné? Minósz király lánya, aki meglátva Thészeuszt, szerelemre lobbant iránta, ezért a különleges fonállal az ifjú vezetőjévé válik a sötétségben. Mint oly sok mesében és mítoszban, a királylány itt is a lélek. Hangjára csak akkor leszünk figyelmesek, ha megszűnik a feltétlen azonosulás az anyagi részünkkel,



**Filozófiai bevezető kurzus****PÉCS****2010. november 9. kedd, 18.30***Civil Közösségek Háza (7624 Pécs, Szent István tér 17.)**További időpontok: november 16, 22.***GYŐR****2010. november 12. péntek, 17.30***Új Akropolisz győri központja, 9024 Győr, Babits M. u. 16.**További időpont: november 19.***A filozófia mint életforma****• Etika**

Az ember mint mikrokozmosz: részeink és működésünk

Ok-okozati törvényszerűség a kozmoszban és az életünkben: a karma tana

A reinkarnációról Keleten és Nyugaton

Mi az emberhez méltó boldogság?

Mire tanít a szenvedés?

**• Filozófiai politika**

„Ember embernek farkasa”?

A totalitarizmus és az együttélési nehézségek

A különbözőség gazdagít – az igazságosság a görögöknél és az egyiptomi gyakorlatban

Megvalósítható-e az ideális állam? –

Konfuciusz és Platón elvei nyomán

Az oktatás és nevelés fontossága a társadalmi értékek megőrzésében

**• Történetfilozófia**

A történelem logikája

Időn és történelmen túl: a mítosz ereje

Az örök visszatérés mítosza, az idő ciklikus felfogása

Korunk válsága – új középkor

**• Pszichológiai gyakorlatok**

A kurzust a test, az energia, az érzelmek és a gondolatvilág megismerését elősegítő gyakorlatok egészítik ki.

*Belépődíj: Az első alkalomra a belépés díjtalan, a kurzus díja havonta 2500 Ft. kedvezménytel 2000 Ft.*

a testtel. Ő más értékekről beszél: olyanokról, amelyekben másokkal is osztozhatunk és minél inkább így teszünk, annál gazdagabbá válunk. A tettekkel bizonyított önzetlenség segít meghallani a belső hangot.

Ettől kezdve Ariadné ajándéka belső vezérfonállá válik, amely segít helyesen dönteni és tartást ad az út minden lépésénél. A nemeslelkű tettek gyakorlásával az ember egyre fogékonyabbá válik más erkölcsi és szellemi értékekre is: egyre érzékenyebb a szépségre, az igazságosságra, és egyre igényesebb az érzelmek és gondolatok terén.

Merre vezet ez a fonál? A labirintus középpontjába, az ismeretlenhez, amelytől rettegve nem egy ember elhallgattatja magában a jóság hangját, és az egyéni boldogulás jól ismert biztonságát választja, mert azt gondolja: „csak saját magamat sodornám veszélybe”. De gondoljunk csak bele! A jóság elindít az úton és elkísér mindvégig; a lélek egyre finomodik, ahogy megszabadul az anyaghoz láncoló érzékszervek zsarnokságától, akkor miféle szörny lehet az, ami ránk vár az élet szívében?!

A központ titka a megszabadulás titka. Kénytelenek vagyunk végigjárni a labirintus tekervényes útjait, de hatalmas különbség van az áldozatként belépő ifjak és az utat mutató fonalat kiérdemlő hős között. Aki a közpon-

tot keresi, az nem nyugszik bele az élet felületes magyarázataiba. Egyre teljesebb válaszokat igényel, amelyek aztán már arra vezetnek, hogy a tetteit is hozzájuk igazítsa.



Ez a filozófia, a bölcsesség szeretetének útja, amely az önzetlenség felébredésével kezdődik. Örömet ad az önkéntes cselekvés, örömet ad, ha megosztjuk a tudásunkat és energiánkat a többi emberrel. Aki így cselekszik, nem ragad le a fogyasztói társadalom útvesztőjében. A legdrágább terméknél is többet ér neki, ha egy virágot megérinthet, ha szemlélheti a természet örök körforgását. Lelke tisztul és finomodik, és egyre magabiztosabban meg tudja különböztetni a mulandót a maradandótól. Ezért tartjuk a filozófiát Ariadné fonálának, mert irányt és elveket adhat korunk válságában, hogy megtisztulva és emberi értékekben megerősödve kerülhessünk ki belőle.

*Deák Szilvia**Az Új Akropolisz magyarországi elnöke***Ajánljuk****A filozófiai kert**

Ábrahám, Ehnaton fáraó, Jézus, Buddha és Lao-ce kör alakban áll és egy fénylő gömb felé néz. Mellettük Assisi Szent Ferenc, Bóhidharma és Gandhi... Nem egy kivételes látomásról van szó, hanem fővárosunk egyik különleges szoborkompozíciójáról, amely világszerte is egyedülálló lehet. A 2001-ben a Gellért-hegyen, a víztározó feletti parkos részen felavatott szoborcsoportot Wagner Nándor (1922–1997) ajándékozta Budapestnek. Az 1956-ban külföldre kényszerült művész alkotói pályájának nagy részét Japánban teljesítette ki, ahol rendkívüli megbecsülés övezi műveit. Élete utolsó éveiben oktatási intézetet alapított, amely a világ kultúráit és vallásait összekötő közös szellemi kincsek kutatására volt hivatott. Ezt a törekvést öntötte anyagba a hazájának szánt kompozíció megalkotásakor.



## Bátraknak

Az utóbbi időkben látszólag egyre Egyszer majd eljön az idő, hogy az erényekről beszélgetni már nem lesz idejétmúlt dolog, hanem valóságossá és olyan szükségletté válik, amelyet egyre több úttörő ember vall magáénak. Ezért érdemes ki térni a bátorság erényére. Bátorságból ugyanis általában kevés van, de legalábbis vészesen kiszorítja az erőszak, a sértegetés, a cinizmus és a kötekedés, amelyet a sokaság – a cinkostársak, a társadalom, a szokások, a divat – is támogat. Ezt tetézi saját bizonytalanságunk is, amely a törekeny és félnék emberek sajátja, akiknek nem kenyere a bátorság.

Hiányzik a személyes, egyéni bátorság, amely a szívben születik, és a legteljesebb békesség jellemzi.

Hiányzik a lélek mély meggyőződéseiből fakadó erő, amely önbizalmat kölcsönöz, miközben szemernyt sem hagy alább a mások iránti tisztelet. A bátor ember nem takarózik mások gyengeségeivel, és nem számít a többség jóváhagyására. Számára a saját lelkiismerete többet nyom a latban, és ezzel az erővel igyekszik segíteni mindazoknak, akik erre rászorulnak.

Mindennél jobban azonban a legfőbb bátorság hiányzik: amikor az



ember saját magával száll szembe, hogy jobban megismerje önmagát, megkülönböztesse erényeit a hibáitól, és az előbbieket gondolja, az utóbbiakat pedig kigyomlálja. Hiányzik a bátorság ereje, hogy az ember egyedül tudjon maradni önmagával, levesse álarcait és elfogadja magát olyanlyan, amilyen. Erre alapozva olyan életmódot és cselekvési formát alakíthat ki, amelynek segítségével megvalósíthatja mindazt, amit önmaga és a világ számára is a legjobbnak gondol.

Így a bátorság az egyik nélkülözhetetlen tulajdonságává válik a filozófusnak, a bölcsesség keresőjének, akinek szüksége van erre a különleges szellemi erőre, hogy belső és külső kapukat nyithasson ki. Hogy is kísérelhetné meg az ember felfedezni a világot és annak törvényeit bátorság nélkül? Hogy is mehetne át az élet próbáin bátorság nélkül? Hogyan is győzhetné le önmagát bátorság nélkül? A filozófus tehát önmagán alkalmazza a bátorságot, és amikor sikerül megszilárdítania ezt az erényt, akkor az élet bármelyik helyzetében élni tud vele, legyenek azok egyéniek vagy másokkal kapcsolatosak.

Ez olyan kihívás, amelyet a természeti filozófia fogalmaz meg és a mindenkor embernek, így a mai kor emberének is szól: fejleszd a bátorságot, hogy Él és Tudj. Ezt csak a bátrak fogadják el.

(Lucius Annaeus Seneca)

Delia Steinberg Guzmán  
Az Új Akropolisz nemzetközi elnöke

### Reneszánsz lakoma

szellemi „lakoma” beszélgetéssel, verssel, zenével

#### BUDAPEST

**2010. november 13. szombat, 16.00**  
az Új Akropolisz Központja, Budapest,  
Rigó u. 6–8.

#### Előadás és beszélgetés

Étlap:

- Az ókor újjászületése – avagy hogyan alakult ki a reneszánsz?
  - Humanizmus – miért az ember van a középpontban?
  - „Eddig Itália földjén termettek csak a könyvek, / S most Pannonia is ontja a szép dalokat.” – kalandozások Firenzétől Budáig;
  - Akik lefordították a görög filozófiát: Marsilio Ficino és barátai;
- Desszert: így mulattak a Mediciek – reneszánsz zenék

Belépődíj: 600 Ft, kedvezménnyel 500 Ft.

### Ankor, Atlantisz utolsó hercege

#### PÉCS

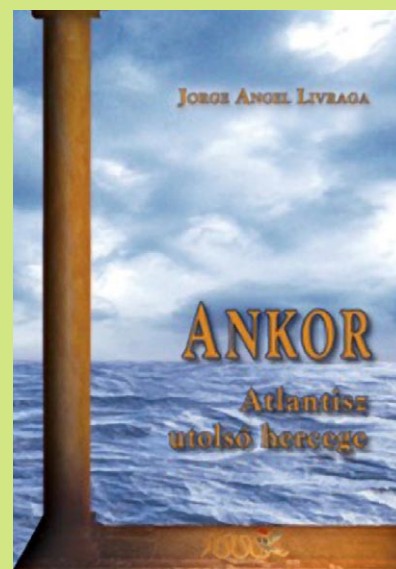
**2010. november 18. csütörtök, 18.00**  
A helyszínt lásd a honlapunkon.

#### Könyvbemutató a Filozófia világnapja alkalmából

„Képzeljük el, hogy Poszeidónison vagyunk, egy büszke kontinens utolsó maradványán, amely, akár a régi idők egyik csatahajója, legénységével együtt a tenger fenekére süllyedt.” (részlet a regényből)

Filozófiai szempontból közelítve nézzük meg, milyen elgondolkodtató üzenete lehet az egykor talán virágzó, majd elpusztult szárazföldnek a mai kor morális, gazdasági és ökológiai válságával küzdő embere számára

Belépődíj: 600 Ft, kedvezménnyel 500 Ft.



### Lélekfrissítő bögyölycsípés, avagy Szókratész varázsa

#### GYŐR

**2010. november 18. csütörtök, 18.00–21.00**

Az Új Akropolisz győri központja,  
Babits Mihály u. 16.

#### Előadás és beszélgetés jelenetekkel, kvízzátékkal

- Miért tartotta olyan fontosnak az erények gyakorlását Szókratész?
- Életelvei mint bátorságának záloga
- Lélektől lélekig, avagy hogyan tanított Szókratész?
- Jelenetek Szókratész életéből – közvetítés az ókori Athénből

A belépés díjtalan.



### A filozófia kizárja a gyűlöletet

#### SZÉKESFEHÉRVÁR

**2010. november 18. csütörtök, 18.00**

Ribillió Kávézó, Rózsa u. 1.

#### Előadás és beszélgetés

Az emberek életében fontos szerepet töltenek be az emberi kapcsolatok. Mégis, egyre mérgezi hétköznapijainkat a gyűlölet és az ebből fakadó félelem. Mi az oka ennek a társadalmi jelenségnek? Az önzés és a tudatlanság. A tanulás megszünteti a tudatlanságot, és a tanultak alapján cselekednünk is kell, mert a nemeslelkű tett a legjobb orvosság az önzéssel szemben.

A belépés díjtalan.

### A filozófia hete Egerben

#### EGER

**2010. november 18. csütörtök, 18.00**

Eger, Agria Park, Vásártér,  
Törvényház utca 4.

Mit is jelent a filozófia, és hogyan lehet szeretni, sőt, gyakorolni a mindennapi életben? Mit tanított Platón a lélekről és a szerelemről? Vajon hogyan látta Epiktétosz a sors és a szabad akarat összefüggését? Mindazok, akiket ezekhez hasonló kérdések foglalkoztatnak, megtekinthetik nagy filozófusokat bemutató kiállításunkat.

Az érdeklődők november 25-ig nyitva tartó kiállításunkon bepillantást nyerhetnek a történelmet meghatározó keleti és nyugati filozófusok életébe és tanításaiba. A kiállításon a filozófusok műveiből beszélgetés-indító idézetek is elhangzanak, november 23-án 18.00 órakor pedig tematikus filozófiai kurzusunk nyitott óráját hallgathatják meg a látogatók.

A belépés díjtalan.

## Azt mondták... a közösségről

„Ahhoz, hogy megértsük a közösség értelmét, önzetlen módon el kellene tudnunk távolodni egy kicsit saját magunktól. (...) Ha a másik helyébe tudnám képzelni magam, ha valamilyen módon minden társadalmi, gazdasági, vallási és erkölcsi különbségen túl ugyanolyan erősen látnám és érezném, amit embertársaim látnak és éreznek, akkor átelném azt, amit ők, akkor arra törekednék, hogy ne okozzak fájdalmat nekik, és hogy jót tegyek mindenkivel, mint ahogyan én is azt szeretném, hogy jót tegyenek velem.”

(Jorge Angel Livraga)

„A csapatmunka nehézsége az önzés egyik jele. Az egoizmus viszont saját belső munkánk nagy akadálya. Ha nem tudunk másokkal együtt élni, nem fogunk tudni önmagunkkal sem. Amit a többiektől nem kaphatunk meg, önmagunktól sem fogjuk tudni.”

(Beatriz Diez Canseco)

„A közhiedelemmel ellentétben a próbák az együttélésekből, nem pedig a magányból születnek.”

(Delia Steinberg Guzmán)

„Nem is tud senki sem boldogul élni, aki csak önmagát tekinti, aki mindent a saját hasznára fordít; másokért kell élnünk, ha magunkért akarunk élni. Ez a társas összeköttetés, ha gondosan és szentül ápoljuk, egymással mindnyájunkat egybefűz.”

(Lucius Annaeus Seneca)

„Az emberek valamennyien egy családot alkotnak: csak a rokonsági fokban van több-kevesebb eltérés.”

(Jean de La Bruyère)

„A kötelék, mely igaz családod összefűzi, nem a vér, hanem az egymás élete iránti tisztelet s a benne lelt öröm.”

(Richard Bach)



„Erősen csalatkozik az, aki azt hiszi: önmagában is meglehet, mindenki nélkül; de még erősebben csalatkozik, aki azt hiszi, hogy a világ lehet meg nélküle.”

(François de La Rochefoucauld)

„Az aktív szerepet játszó ember azonban egészen másfajta szellemi viszonyba kerül a világgal: nem csupán önmagának él. Ellenkezőleg: egynek érzi magát az összes környező élettel, átéli sorsukat, mint sajátját, minden erejével segíti őket, és nincs nagyobb öröme, mint kivenni részét az élet kibontakoztatásában vagy megmentésében.”

(Albert Schweitzer)

„Mint amilyen a viszony az egységes szervezetekben az egyes testrészek között, ugyanolyan az egymástól térbelileg elválasztott, de bizonyos egységes összeműködésre rendelt értelmes lények között is. Ez a gondolat azonban akkor lesz mélyebb hatással lelkedre, ha minél gyakrabban elismétled magadnak: tagja vagyok az értelmes lények alkotta közösségnek. Tagja, nemcsak részese, mert ha azt állítod, hogy csak részese vagy, akkor még nem érzed a jótett tiszta örömét; hiszen pusztán illendőségből teszel jót, nem pedig úgy, mintha magadnak is tennéd.”

(Marcus Aurelius)

„Csinálj bármit, mindig az számít, hogy hogyan csinálod, és van-e ki-vel, mert ez csapatjáték, és már az is ajándék, ha figyelsz arra, aki rád figyel.”

(William Shakespeare)

„Láttál-e már levágott kezét, lábát vagy fejét a törzstől elválasztva valahol heverni? Nos hát, szántsáncdélkkel ilyené lesz – már ha rajta áll –, aki (...) arra vetemedik, hogy a közösség érdeke ellen cselekedjék. Ezzel kiszakadtál a természet szerint való egységből, mert hiszen résznek születted, te pedig levágtad magad. De micsoda nagyszerű dolog, hogy módodban áll az egységgel ismét összeforrnod! Méltányold a jószágot, mellyel (az istenség) az embert megbecsülte, hiszen tőle tette függővé, hogy az egészségtől soha el ne szakadjon, vagy ha mégis elszakadt, lehetővé tette számára, hogy visszatérjen hozzá, összenőjön vele, és mint rész, kiszabott helyét újra elfoglalja.”

(Marcus Aurelius)

„Tiszteld, ápd szűkebb és tágabb otthonodat: a családot, nemzetet, emberiséget. De egyiket se téveszd össze azokkal, kik e fogalmakra hivatkozva ártalmatlan követelnek. (...) »Péterrel azonosítom magam, Pált nem szeretem; Pétert megcsókolom, Pált megverem« – ez az érzélgősség; ez a közéleti elgondolások közös váza; a jelenkor ettől koldul. Bárkit csak úgy segíthetsz, hogy más rovására ne essék. Népedet és az emberiséget csak az által javíthatod, ha önmagadat javítod.”

(Weöres Sándor)

„Ha az ember felismeri és érzi lelkében az Istent, akkor felismeri és érzi a világ minden emberével való közösséget is.”

(Lev Tolsztoj)

„Ha teheted, tanítsd jobbra az embereket, ha ez nem sikerül, gondold meg, hogy éppen az ilyen esetekre kaptad az elnézést.”

(Marcus Aurelius)

„A csapatmunka a műhely, ahol személységünk egyik arculatát alakítjuk, itt tanuljuk uralni a psziché hirtelen természetét, amely már hozzászokott ahhoz, hogy másokra erőszakolja saját gondolatait és nézőpontját. A közösen végzett feladatok segítenek legyőzni az önzést és a többiek erőfeszítései iránt érzett közönyt.”

(Beatriz Diez Canseco)

„Csak megértés alapján lehet emberi közösséget megtartani, legyen az a közösség család, nemzet vagy ország. Az egymás iránt való türelem és megértés a társadalom legfontosabb kelléke.”

(Wass Albert)

„Az életnek értéket csak a szolgálat adhat, amellyel az emberek ügye felé fordulunk.”

(Márai Sándor)

„Az emberiséget a szeretet törvénye uralja. Ha az erőszak, azaz a gyűlölet uralkodna, már rég kihaltunk volna. És mégis a tragédiája a dolognak, hogy az úgynevezett civilizált emberek és nemzetek úgy viselkednek, mintha a társadalom alapja az erőszak lenne.”

(Mahatma Gandhi)

„Ahogyan a hullám nem önmagáért van, hanem hogy az óceán hullámzásában állandóan részt vegyen, életem sem lehet soha önmagáért, mindig csak annak átélésében, ami körülöttem van.”

(Albert Schweitzer)



## A filozófia – Ariadné fonala

### Kiállítás neves filozófusok életéről, munkásságáról, világképéről

A mítosz szerint Thészeusznek – amikor belépett a labirintusba, hogy megtalálja és legyőzze annak urát, a Minótauroszt –, a kedvesétől, Ariadnétól kapott fonál segítségével, hogy ne tévessze el a helyes utat. A magyarázat szerint a labirintus a lelki dimenzió, Thészeusz a belső világot megismerő és uraló emberi intelligencia szimbóluma, míg Ariadné fonala a tanítást jelképezi, amely segít eligazodni a világ, az élet és a lélek jelenségei között. Ezért tartják a filozófiát Ariadné fonalának.

Kiállításunkkal néhány bölcsességszerető óriás életét, munkásságát, világképét és hatását mutatjuk be. Megismerhetjük többek között Szókratészt, a filozófia atyját, Marcus Aureliust, a filozófus császárt, Konfuciuszt és Helena Petrovna Blavatskyt, akinek tanításai felébresztették mély álmukból a 19. század gondolkodóit, tudósait, művészeit és humanistáit.

A tárlat az alábbi helyszíneken és időpontokban tekinthető meg:

#### BUDAPEST

##### Az Új Akropolisz Központja:

2010. nov. 20. – dec. 3. 18.00–21.00 VIII. kerület, Rigó u. 6-8.

##### Az Új Akropolisz „Hunyadi” központja:

2010. november 20. 16.00–21.00 I. kerület, Attila út 29. I/7.

#### EGER

2010. november 18–25.

H-Szo: 10.00–20.00, V: 10.00–19.00 Agria Park – Vásártér, Törvényház u. 4.

#### GYŐR

2010. november 18. 18.00–21.00 Babits Mihály u. 16.

#### PÉCS

2010. november 22–28.

A helyszínt lásd a honlapunkon.

#### SZEGED

2010. november 25. 15.00–24.00 Grand Café, Deák Ferenc u. 18.

#### SZÉKESFEHÉRVÁR

2010. november 22–28. 8.00–21.00 Helyőrségi Klub, aula

## Megnyílik új budapesti „Hunyadi” központunk

### BUDAPEST

#### 2010. november 20. szombat, 16.00

Budapest, az Új Akropolisz „Hunyadi” városi központja, I. Attila út 29. I/7

„Egyetlen helyes gondolat megfordíthatja a sorsod.” (Seneca)

A Filozófia világnapján nyitja meg kapuit új városi központunk a Budapest, I. Attila út 29. I/7 szám alatt.

A 2010. november 20. szombat 16.00-kor kezdődő, kamarazenével és állófogadással egybekötött ünnepélyes megnyitónkon vendégeink a filozófusokat bemutató kiállításunkat is megtekinthetik.

Ünnepeljük együtt a filozófia mai reneszánszát!

A belépés díjtalan.

## A Filozófia Világnapja

### BUDAPEST

**2010. november 20. szombat, 16.00**  
az Új Akropolisz Központja, Budapest,  
Rigó u. 6–8.

#### Előadás, színelőadás, kiállítás

##### A filozófia mint „Ariadné fonala”: útmutató az élet labirintusában – előadás

A filozófia nyújtotta értékrend és fejlődési irányvonal választ ad korunk válságára:

- az ember gondolkodó természetének megerősítése
- a megértés és a cselekvés közti összhang megvalósítása
- az egyén és a közösség megbomlott viszonyának helyreállítása

Előadó: Deák Szilvia

(rövid szünet után folytatás következik)

##### Ariadné fonala – színelőadás

Ariadné és Thészeusz mítosza modern köntösben

Bemutatója: az Új Akropolisz színjátszó csoportja

A belépés díjtalan

## Filozófia világnapja – filmvetítés, előadás, kiállítás

### SZEGED

**2010. november 25. csütörtök, 19.00-23.00**

Grand Café, Deák Ferenc u. 18.

19.00 *Konfuciusz* című film vetítése a moziateremben

- 21.00 „Ami a filmből kimaradt”: szemelvények Konfuciusz tanításaiból
- az 5 elem és a hozzájuk kapcsolódó erények
  - Konfuciusz Ji King kommentárjai

A program napján megtekinthető:

15.00–24.00 óráig **Konfuciusz élete és tanítása** – részlet az elmúlt évezredek nagy filozófusait bemutató sorozatból.

A belépés díjtalan

## Kínai gyógyászat - Tél, a Víz elemhez tartozó évszak

### BUDAPEST

**2010. november 27. szombat, 16.00**  
Az Új Akropolisz Központja, Rigó u. 6–8.

#### Előadás és szeminárium

- Miben mutatkozhat meg az emberben a Víz elem egyensúlyzavara testi, lelki és szellemi szinten?
- Hogyan ismerhetjük fel ezeknek a természetét?
- Mit tehetünk a téli betegségek, illetve a Víz elemhez tartozó szervek (vese, hólyag) betegségeinek megelőzéséért?

Előadók: dr. Németh István és Dr. Nagy Alinda

Belépődíj: 1000 Ft, kedvezményes díj: 500 Ft.

## A HÓNAP REJTÉLYE

### Előző havi feladványunk megoldása:

Kuroszavának az volt a meggyőződése, hogy ha túl közel van a kamera a színészekhez, akkor nem játszanak természetesen, ezért messzebb tette tőlük, és teleobjektívvel szerelte fel. Így elérte azt, hogy egy idő után a színészek tökéletesen megfeledeztek róla és a kameráról. Másik újítása az volt, hogy ugyanazt a jelenetet több kamerával is rögzítette, így egy mozdulatsorról több felvételt fel tudott használni, amikor végül összevágta a filmet.

### Novemberi kvízfeladványunk:

**1. „Bölcs vagy, Püthagorasz!” – mondták a híres filozófusnak, mire ő így válaszolt. „Nem vagyok bölcs (szophosz), csupán a bölcsesség szerelmese (philo-szophosz).” Kit neveztek az ókorban filozófusnak?**

- a) Filozófusnak az számított, aki ideje nagy részét olvasással töltötte. Magának Püthagorasznak is több mint tízezer tekerésre rúgó könyvtára volt.
- b) Aki mindenkit meg tudott győzni a saját igazáról, így a filozófia hamar a meggyőzés eszközévé vált.
- c) A filozófus az volt, aki szerette és kutatta a bölcsességet, hogy a felismert igazságokat alkalmazhassa a saját életében. A filozófia ugyanis életmód.
- d) Rangtól függött. A filozófia doktora cím megszerzése után kapta meg a filozófusok köpenyét és botját.

**2. Mire használták az ókorban és a középkorban a labirintust?**

- a) Bikatenyésztésre. Thészeusz mítosza is egy szerencsétlen istálló-i bal esettel kezdődött.
- b) Önismereti út szimbólumaként, ahol minden egyes lépéssel önmagunkhoz jutunk közelebb.
- c) Rendkívül népszerű volt egyes logikai feladványokban, társasjátékokban, például Argosz és Téthosz városában.
- d) Az ellenség megtévesztésére, gondoljunk csak a mai útvesztőkre vagy sövény-labirintusokra.

**3. Mi a sztoikus filozófus, Seneca szerint az egyik legnagyobb kincsünk az életben?**

„Ritka az olyan nap, amikor előre elgondolt terv szerint élünk. Miért? Mert félünk, mivel halandónak hisszük magunkat, és nem ismerjük az érzékelhetőn túli örök mivoltunkat. Pedig ha ezt tudnánk, nem hagynánk elveszni legdrágább kincsünket, ..... Mi mégis úgy pazaroljuk, mintha feneketlen zsákkal lenne belőle. Állandóan úgy tűnik számunkra, hogy ráérünk még jó életet élni.”

- a) a vagyonunkat
- b) az időnk
- c) a céljainkat
- d) az emlékeinket

Írd meg nekünk tippjeidet. A helyes megfejtők között jegyeket sorsolunk ki egy tetszés szerinti programunkra, vagy választhatnak egyet Fortuna füzetek közül.