



Filozófiai bevezető kurzus

Filozófiai és önismereti tanfolyam pszichológiai gyakorlatokkal a mindennapokra

A tíz alkalom hétről hétre egymásra épülő témákból áll. A szervesen összefüggő témakörök feldolgozása, elmélyítése ezen a kurzuson folyamatos részvételt igényel a hallgatóságtól.

PÉCS

2009. december 1. kedd, 18.30

Az Új Akropolisz pécsi központja,
Tábor utca 12.

SZEGED

2009. december 2. szerda, 19.00

Az Új Akropolisz szegedi központja,
Juhász Gy. u. 36.

GYŐR

2009. december 7. hétfő, 18.00

Mandala Teaház, Sarkantyú köz 7.

SZÉKESFEHÉRVÁR

2009. december 9. szerda, 18.30

Az Új Akropolisz székesfehérvári központja,
Helyőrségi Klub, Malom u. 2.

BUDAPEST

2010. január 7. csütörtök, 18.30

Az Új Akropolisz Központja, Rigó u. 6-8.

A filozófia mint életforma

• Etika

Az ember mint mikrokozmosz: részünk és működésünk

Ok-okozati törvényszerűség a kozmoszban és az életünkben: a karma tana

A reinkarnációról Keleten és Nyugaton

Mi az emberhez méltó boldogság?

Mire tanít a szenvedés?

• Filozófiai politika

„Ember embernek farkasa”? - a totalitarizmus és az együttélési nehézségek

A különbözőség gazdagít - az igazságosság a görögöknél és az egyiptomi gyakorlatban

Megvalósítható-e az ideális állam? - Konfuciusz és Plátón elvei nyomán

Az oktatás és nevelés fontossága a társadalmi értékek megőrzésében

• Történefilozófia

A történelem logikája

Időn és történelmen túl: a mítosz ereje

Az örök visszatérés mítosza, az idő ciklikus felfogása

Korunk válsága - új középkor

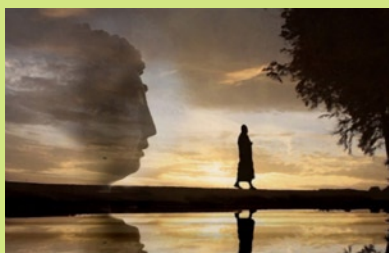
• Pszichológiai gyakorlatok

A kurzust a test, az energia, az érzelmek és a gondolatvilág megismerését elősegítő gyakorlatok egészítik ki.

Belépődíj:

Az első alkalom díjtalan.

A kurzus díja havonta 3000 Ft, diákoknak és munkanélkülieknek 2500 Ft.

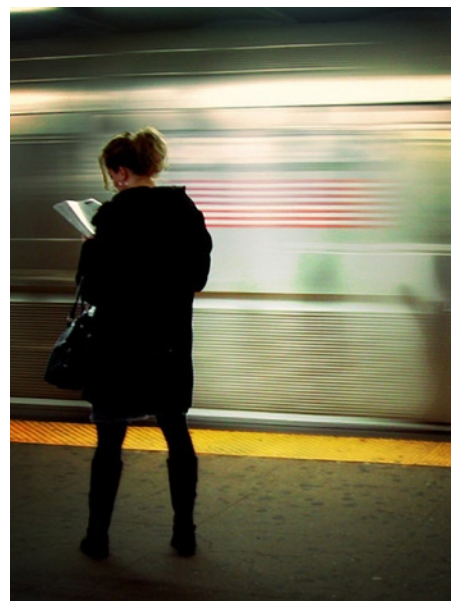


Madarat tolláról, embert olvasmányáról

Amikor szusszanásnyi időnk van a tömegközlekedési eszközökön, gyakorta körüljárhatja az ember a tekintetét. Érdekes arcok, aktuális jelenségek után kutatva, és egy kicsit már belső révedésbe hajlóan. A fürkészés érdekes állomása, amikor képzeletbeli, röpke ismeretségünk kezdetén valakinek a kezében tartott olvasmányára téved a tekintetünk. Mit olvas embertársunk, vajon őt mi érdekli, fogja meg a világból?

Manapság szinte elvétve - de szerencsére - látni, hogy valaki lázasan forgatja akár buszon vagy vonaton is a klasszikusokat. Alig néhány évtizede, a hatvanas években hazánkban a magyar klasszikus írók voltak a legolvasottabbak, elsősorban Jókai Mór. Minden hatodik elolvasott könyv az ő műve volt. De mellette közkedvelt volt például Mikszáth Kálmán, Gárdonyi Géza vagy Móra Ferenc is. A tizedik legolvasottabb szerző pedig Lev Tolsztoj volt! Miután a klasszikusok a nyolcvanas-kilencvenes években vereséget szenvedtek a világirodalom bestsellereitől, felmerül a kérdés, hogy a 21. század elején mit, mennyit, miért és hogyan olvasunk.

A helyzet nem túl rózsás. A Gutenberg-galaxis végét jövendölő olvasáskutatók az olvasók olvasmányainak minőségi megváltozására hívják fel a figyelmet. A kilencvenes évektől a könyvet forgatók száma nemcsak rohamosan csökken - tíz felnőttből a korábbi hat helyett ma már csak négy olvas el évente legkevesebb egy könyvet -, hanem a tartalmasabb művek rovására az olvasmányok a szórakoztató irodalom felé tolnak el. Hová lettek a klasszikus könyvek szerelmesei? Mi



sorvasztja ennyire az olvasókedvet? A leggyakrabban a tévénezést teszik ezért felelőssé, de a felmérések azt igazolják, hogy a jól megválogatott műsorok nemhogy csökkentenék, hanem inkább növelik az olvasási kedvet.

Gereben Ferenc szociológus - akinek könyve is megjelent a témában *Olvasáskutatás és identitás* címmel - leginkább abban látja a fő okot, hogy a hetvenes évektől kezdve változni kezdett a társadalom értékrendje: az anyagi javak megszerzése idővel fontosabbá vált, mint a kulturálisaké. Így akarva akaratlan az olvasási szokások meglehetősen pontos képet festenek társadalmunk tudatállapotáról is. És ami szintén érdekes: a kisdíjaknak is csak tíz éves koruk után támadnak komolyabb olvasási nehézségeik, amikor az olvasásfejlesztés abbamarad, és az információáradatban egyre szembetűnőbb, hogy a gyerekek egyszerűen nem értik, mit olvasnak éppen. Tulajdonképpen funkcionális analfabétizmustól szenvednek.

Létkérdések A filozófiai iskolákról

SZÉKESFEHÉRVÁR

2009. december 2. szerda, 18.30

Az Új Akropolisz helyisége,
Helyőrségi Klub, Malom u. 2.

BUDAPEST

2009. december 10. csütörtök, 18.30

Az Új Akropolisz Központja, Rigó u. 6-8.

Filozófiai beszélgetés

„A filozófia gyógyszer, nem sütemény.”
(Seneca)

Belépődíj: 600 Ft, diákoknak és munkanélkülieknek 500 Ft.



Létkérdések Az idő ciklikusságáról

BUDAPEST

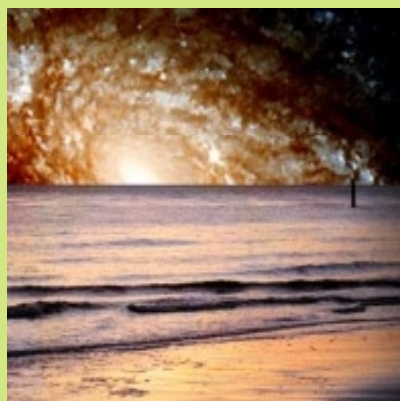
2009. december 3. csütörtök, 18.30

Az Új Akropolisz Központja, Rigó u. 6-8.

„Nem az idő halad, mi változunk.”
(Madách Imre)

Van, aki szerint az embernek semmi más dolga nincs ezen a földön, mint megtanulni az idő uralását. Mitől függ az idő értéke? Miért tűnik hol végesen rövidnek, hol kibírhatatlanul hosszúnak? Hogyan bánjunk vele, mire van esélyünk? Mi a tapasztalat lényege? Az ismétlések és ciklikus jelenségek milyen kincset rejtegetnek?...

Belépődíj: 600 Ft, diákoknak és munkanélkülieknek 500 Ft.



Számos kísérlet tanulsága szerint az értő olvasás terén a gyerekek közül azok vannak előnyben, akiknél otthon szeretik a könyveket. Ahol a szülők együtt olvasnak és beszélgetnek az olvasottakról, elmeséltekről a gyerekekkel, ott a kicsik megszeretik a könyveket. A felnőttek közvetítésével felfedezik és átélik, hogy az olvasmány róluk és nekik szól. A könyv ebben a pillanatban valósággá, kalanddá, jó barátta, tanácsadóvá, élő emlékezetté válik. *Steklács János* olvasáskutató szerint is az olvasás alapjainak elsajátításában a módszer csupán másodlagos. A „közvetítő” személyisége és felkészültsége jóval fontosabb, hiszen az olvasás szeretetét is át kell adni.

A fiatalok kreativitásával kapcsolatban a pszichológusok felhívják a figyelmet egy érdekes tényre is: a videoklipeken felnőtt generáció gyorsabban állít össze dolgokat, de ez csupán az észlelés gyorsaságát jelenti. Amikor ugyanis ugyanezeknek a gyerekeknek vagy felnőtteknek megvizsgálják a logikai kvalitásait, az ítélőképességét, és a következtetőképességét, akkor semmi többletet nem lehet kimutatni náluk, beleértve a számítógép-programozókat, szoftverkészítőket is. Az érzékelést ugyan felgyorsítja az internet, és *Heller Ágnes* egyik gondolatával szólva a kognitív tőke, a tudásmennyiség jelentősen nő, de ezzel korántsem növekszik arányosan a kultúra iránti érzékenység.

És talán éppen ez az olvasásélmény megszerzésének lényegi pontja, hiszen a könyveket az emberek mostanság kicsit már úgy olvasják, mint az internetet. És a neten a szövegeket már szinte nem is olvassák, hanem fogyasztják. A legtöbb könyvbe, újságba is csupán belelapoznak az olvasók, felületesen átfutják őket. Ez pedig nem valódi olvasás és elmélyedés, inkább csak információgyűjtögetés. Napi aktualitás, amire holnap már alig emlékszik valaki, aminek nincs túl sok hatása sem a mindennapjainkra, sem a távlati céljaink megvalósí-

tására. Ettől valójában nem formálódik az ízlésvilág, nem fejlődik az értékrend, és ez nem is szül – az egzisztenciálison túli – megválaszolható kérdéseket.

Mi sem bizonyítja azonban jobban az elmélyült olvasásnak a gondolkodási képességünk fejlődésére kifejtett hatását, mint az a már sokszor beigazolódott tendencia, hogy aktív olvasók bizakodóbbak a jövő esélyeit illetően, mint nem olvasó embertársaik. És nem elsősorban a hurráoptimizmus jellemző rájuk, hanem a derűlátás. És aki tud olvasni – a sorok között is –, és szereti a könyveket, felbecsülhetetlen képesség birtokában van. Képes megszerezni a tartalmakat, a jó gondolatok mellé szegődnek, és bármikor előveheti őket, hogy a segítségére legyenek. Telis-tele lesz mondanivalóval, szívesen beszélget és osztja meg másokkal a gondolatait, mi több: kíváncsi lesz nemcsak az egész világra és annak természeti törvényeire, hanem mindenki más tapasztalataira, nézőpontjára, és akár ellenvéleményére is.

Mindezek után a madarat tolláról, embert barátjáról népi bölcsességet akár ki is egészíthetnénk eképpen: az ember nemcsak barátairól ismeri meg, hanem kedvenc olvasmányai alapján is megismerhető. Mindebben a mai napig élen jár Hunyadi Mátyás, az igazságos király. Se szeri, se száma nem volt válogatott könyveinek, és *Vitéz János* (kinek nagy szerepe volt Hunyadi Mátyás nevelésében, később királlyá választásában) könyvtárának mintájára – amely nyitva állt a kor tudósai előtt –, létrehozta a Bibliotheca Corvinianát. A könyvtár gazdagságában csak *V. Miklós* pápa vatikáni vagy *Frigyes urbinói* herceg könyvtárával volt összevethető az akkori Európában.

Mátyás 1476-ban kötött házasságot Aragóniai Beatrix nápolyi királylányal. Ennélfogva a budai udvarban állandóan kiváló olasz humanisták, írók és költők vendégeskedtek.



Ekkor kezdett hozzá ahhoz a tervéhez, hogy Bonfini szavai szerint, Magyarországból második Itáliát teremtsen, és ekkortájt indult meg a könyvtár állományának jelentős fejlesztése. Fénykora idején a Corvina könyvtárnak 2000–2500 könyve lehetett, bár egyes vélemények szerint 5–7 ezerre is rúghatott, hiszen a vaskos kódexekbe nem ritkán több könyvet is lemásoltak és bekötöttek. Összehasonlításképpen: a pannonhalmi apátságnak 1093-ban összesen 72 kódexe volt. Egy-egy elkészült kódex értéke egy közepes vagy nagyobb birtok értékével vetekedett, ami jelentősen megnehezítette a könyvgyűjtést.

Mátyás hatalmas összegeket fordított kódexek beszerzésére az akkori civilizált világ egész területéről, de elsősorban Itáliából. A külcsínynél már csak a belbecsre ügyeltek jobban a király és könyvtárnokai, többek között Galeotto Marzio. A könyvtár a teljesség igényével gyűjtötte az ókori klasszikusok újrafelfedezett filozófiai és természettudományos műveit görög, latin és héber nyelven. De nem hiányoztak hadászati vagy építészeti munkák sem, vagy a görög és római szerzők irodalmi alkotásai, valamint a későbbi korok egyházi irodalma. Hérodotosz,

Thuküdidész, Livius munkái éppúgy megtalálhatók voltak köztük, mint Horatius, Vergilius, Szapphó vagy akár Boccaccio, Dante, illetve Aranyaszájú Szent János és Szent Jeromos művei.

Hunyadi Mátyás nemcsak óriási elhivatottsággal gyűjtötte a tudás gyöngyszemeit, hanem maga is igen szerette olvasni kedves könyveit, és az udvarban sokszor folytatott eszmecserét tudósaival, teológusaival. Tudásával, értékközpontú világnézetével, és nemkülönben vitézségével tovább öregbítette az igazságos és szellemi uralkodók sorát. Mátyás könyvtárnokának tollából, aki külön könyvecskében emlékezik meg az uralkodó jeles cselekedeteiről és híres mondásairól, magunk is meggyőződhetünk arról, hogy a király nemcsak szerette és kutatta a bölcsességet, hanem tettekkkel is tisztelte. Messze nem volt rá és udvartartására érvényes a gondolat, hogy: *„A gyenge emberek nem írják a történelmet – többnyire nem is olvassák.”* (Jorge A. Livraga)

„Majdnem az egész földkerekségről tömegesen tódultak a férfiak Mátyás királyhoz, aki fölülmúlta sokféle háborújával, temérdek győzelmével, nagy tetteivel túlragyogta Európa összes fejedelmeit. Kiváló emberséggel párosult jóindulat, nagy műveltség lakozott benne, szelíd és ékesszóló modorú volt, valamint több nyelven beszélt: latinul, bolgáruul, németül, de a csehekkel, lengyelekkel, ruténokkal, szlovénekkal, szerbekkel, európai tatárokkal és más igen sokfajta néppel is tolmács nélkül tud beszélgetni. Értett ezen kívül még a csillagászathoz, a platonista Apuleius műveiben olyan járatos volt, hogy tanait tökéletesen ismerte. Gyakran megfordultak tehát udvarában teológusok, filozófusok, orvosok költők, szónokok és csillagászok, valamint olyanok, akik, valamennyi tudományról elő tudtak adni valamit.” (Galeotto Marzio: Mátyás királynak kiváló, bölcs, tréfás mondásairól szóló könyv)

Héjja Edit

A harc útjai

SZEGED

2009. december 5. szombat, 16.00

Az Új Akropolisz szegedi központja, Juhász Gy. u. 36.

A belső és a külső harc kapcsolatának szorossága koronként változik. Mindannyian vonzódunk egyik vagy másik korhoz – de hogyan alkalmazhatjuk vajon ma a régiek tapasztalatait?

Beszélgetés és gyakorlatok három különböző kor és társadalom lovagi eszményéről, az erő és az erény kapcsolatáról.

- Magyar lovagrendek – A Sárkányos lovagrend és a bennünk lakó György vitéz.
- Aztékok – A kolibriharcosok üzenete az önmagunk feletti uralomról.
- Japán hagyomány – „Akárcsak az egykor létezett és mára elenyészett távoli csillagok, melyeknek már csak a fénye üzen számunkra, a bushido anyaintézményét túlélve még most is bevilágítja erkölcsi utunkat.” (Inazo Nitobe)

Belépődíj: 600 Ft, diákoknak 500 Ft.



Életszerepeink – álarcaink

SZEGED

2009. december 14. hétfő, 18.00

Szeged, Assam Teaház, Dugonics tér 11.

Beszélgetés

A belépés díjtalan.

Jégország királya magyar népmese

BUDAPEST

2010. január 9. szombat, 16.00

Az Új Akropolisz Központja, Rigó u. 6-8.

Játékszínház

A mese színdarabbá alakított történetét először a Meseház tagjai adják elő, megmutatva az utat a leendő hősöknek. Ezután a gyerekek közül toborzott bátor vitézek – a maguk által készített jelmezben – vágnak neki a veszélyes útnak, hogy szembeszálljanak a zord hideggel és kiállják a Nap próbáit.

Előadásunkat 5-9 éveseknek ajánljuk. Belépődíj: 400 Ft.



Középkori misztikusok

BUDAPEST

2010. január 16. szombat, 16.00

Az Új Akropolisz Központja, Rigó u. 6-8.

- Eckhart Mester, Raymundus Lullus és a többiek: az egyetemes filozófia követői az egy filozófia korában.
- Világosság a sötétségben: hogyan sikerült a tudást megőrizni és továbbadni Európa viharos időszaiban.
- A tudás és bölcsesség, mint az Isten felé vezető út.

„A hit igényli a tudást”

(Canterbury Szt. Anzelm)

Belépődíj: 600 Ft, diákoknak és munkanélkülieknek 500 Ft.



Barátság, bajtársiasság

SZÉKESFEHÉRVÁR

2010. január 16. szombat, 18.00

Mokka Kultúrkávészó, Kossuth u. 3.

Kávészó beszélgetés

A belépés díjtalan.



Szenet – Az átkelés játéka

GYŐR

2010. január 19. kedd, 18.00

Mandala Teaház, Sarkantyú köz 7.

Előadás

Belépődíj: 600 Ft, diákoknak és munkanélkülieknek 500 Ft.



Az idő

Az idő... ez a furcsa dimenzió, amelyből nem szabadulhatunk, oly sokszínű és gazdag, hogy egyszerre élhetünk a foglyaként és érezhetjük magunkat jól is benne.

Sokféleképpen mérhető az idő, és az, amelyet karórával számlálunk, csupán az egyik fajtája. A szívünk, az értelmünk és a szellemünk annyira különbözőképpen észleli az időt, hogy úgy tűnhet, mintha más-más dimenzióban mozognánk.

Természetesen léteznek rövidebb és hosszabb időszakok is: az egyik alatt elintézzük a hétköznapi, sürgős dolgainkat, a másik alatt pedig jelentős tetteket vihetünk véghez, amelyek a jövőnkhez kapcsolódnak.

A rövidebb idő folyását mérik óráink, és testünk fokozatos elhasználódása is ezt mutatja. A hosszabb idő azonban nemhogy nem őrli fel, hanem inkább gazdagítja a lelket, és megszüli benne az örökkévalóság tudatát.

Melyik időben érdemes élnünk? Tekintve a sok különböző emberi lehetőséget, mindegyikben, de meg kell találni az egyes megnyilvánulási szintek optimális idejének hosszát. Időnként minden egyes nap tettekre válthatjuk, és tettekre is kell váltanunk. Minden egyes nap szembesülünk kisebb-nagyobb nehézségekkel, amelyeket meg kell oldanunk, vagy legalább hozzá kell kezdenünk a megoldásukhoz. Minden egyes nap szerzünk új és megőrizni érdemes tapasztalatokat. Minden egyes nap kicsit tovább növekedhetünk az órák és percek adta szűk határok között.

De a valódi, emberi cselekvés mégsem ezzel ér véget, sőt, még csak el sem kezdődik. Túl a hétköznapi tervek és megvalósításukon, az embernek, mint halhatatlan lénynek, hosszú távú célokat is ki kell tűznie maga elé, és ehhez kitartásra van szüksége.

Több időre van szükségünk, és arra, hogy az álmunk előttünk járjanak,



hogy jobban bízzunk a jövőben, amelyet ha nem is látunk, legfelsőbb és legfinomabb érzékeinkkel mégis megsejthetünk.

Az egyik fajta idő nem zárja ki a másikat. A hétköznapi látókör nem zárja ki a végtelen megpillantását, hiszen az embert objektív és metafizikai összetevők együttesen alkotják. Ezek mindegyikének megvan a saját ideje, máshogyan cselekszik, máshogyan ér célra és másképpen tud várni. A rövidebb időben való várakozás neve türelem, a hosszabb időben való várakozást pedig hitnek hívják.

Teljesen természetesnek tartjuk, hogy egyes növények hosszabb idő alatt fejlődnek ki a többiekénél. Ugyanígy vannak olyan emberi törekvések is, amelyek néhány nap alatt kisarjadnak, mások pedig csak évek múltán borulnak virággá, néha annyi év után, hogy nem is ugyanaz az ember örül majd a gyümölcsnek. De mit számít ez?

Ha valóban tudatában vagyunk halhatatlanságunknak, akkor azok az álmok – amelyek jóllehet csak a távoli jövőben válhatnak valóra – ugyanúgy magukon fogják viselni kezünk munkáját. És az embereket, akik leszüretelik munkánk gyümölcsét, egy fejlődő emberiség összetéveszthetetlen jegyei jellemzik majd, ahol mindig magukban hordozzák a testvériség csíráját mind a percekben, mind az évszázadokban mérhető időben.

Delia Steinberg Guzmán
Az Új Akropolisz nemzetközi elnöke

Azt mondták... az ünnepről

„Az ünnep a különbözőség. Az ünnep a mély és varázsos rendhagyás. Az ünnep legyen ünnepies. Legyen benne tánc, virág, fiatal nők, válogatott ételek, vérpezsdítő és feledkezést nyújtó italok. S mindenképp legyen benne valami a régi rendtartásból, a hetedik napból, a megszakításból, a teljes kikapcsolásból, legyen benne áhítat és föltétlenség. Az ünnep az élet rangja, felsőbb értelme. Készülj föl reá, testben és lélekben.”

(Márai Sándor)

„A latin »ünnep« (festus) szó etimológiája igen sokatmondó. A »Dies Festus« (ünnepnap) töve a »fes«, amely latinul »megszentelést« jelent, vagyis az ünnepnap, a profanitáson túli, isteni nap.”

(Fernand Schwarz)

„Minden valódi és helyes belső út kezdete a rítus. A rítus, vagyis a mágia, azaz olyan tett, amely összeköti az eget a földdel. Ami nem más, mint a megfelelő helyen és időben kinyilvánított cselekvő jelenlét.”

(Marton Marcell)

Filozófia mint életforma

„Nézz utána, hogy minden napból, a legközönségesebb, sivár hétköznapból is ünnepet csinálj, ha pillanatokra is! Egy jóindulatú szóval. Méltányos cselekedettel. Nem kell sok az emberi ünnephez. Minden napba belecsempészhetsz valamilyen varázsos elemet, megajándékozhatod magad egy könyv igazságának negyedórás élményével, valamilyen homályos fogalom megismerésének kielégülésével, környezeted vigasztalásával vagy felderítésével. Az élet gazdagabb lesz, ünnepibb és emberibb, ha megtöltöd a hétköznapok percét a rendkívülivel, az emberivel, a jóindulatúval és az udvariassal; tehát az ünneppel.”

(Márai Sándor)

„Küszöbön áll a nap, az az egyetlen egy nap az évben, mely hivatalosan is a szereteté. Háromszázhatvanöt nap közül háromszázhatvannégy a gondjaidé, a céljaidé, munkádé, és a szereteté csupán egyetlen egy, s annak is az estéje egyedül. Pedig hidd el, Ismeretlen Olvasó, fordítva kellene legyen. Háromszázhatvannégy nap a szereteté, s egyetlen csak a többi dolgoké, s még annak is elég az estéje.”

(Wass Albert)

„Az ünnep résztvevői a mitikus esemény kortársaivá válnak. Másként kifejezve: kilépnek történelmi idejükből, tehát abból az időből, amely a profán, személyes és személyek közötti események összességét veszi körül, és visszatálnak abba az őseredeti időbe, amely »nem folyik«, mert nem része a profán időtartamnak, s lényege a végtelenül gyakran elérhető örök jelen. (...) Az ünnepben az ember számára teljes gazdagságában tárul fel az élet szent dimenziója; az ünnepben az emberi létezés szentségét mint isteni alkotást éli meg.”

(Mircea Eliade)

„Bizalmas szívvel járom a világot,
S amit az élet vágott,
Behegesztem a sebet a szívemben,
És hiszek újra égi szeretetben,
Ilyenkor decemberben.”

(Juhász Gyula)

„A csönd nem csupán a természet hangja, hanem a lélek legbenső szükséglete.”

(Hioszi Tatiosz)

„Az ünnep az újítás, az azt megelőző időszakban nem jól sikerült dolgok módosításának különleges pillanata is, mivel ilyenkor ismét minden lehetővé válik. Az ünnep a hagyományos társadalmakban sohasem pontosan ugyanolyan, mint az előző alkalommal, sőt éppen az ünnepnapok közti időszakok és szakaszok ismétlődnek.”

(Fernand Schwarz)

Sakk

Csapidák a táblán és az életben

SZEGED

2010. február 4. csütörtök 19.00

Az Új Akropolisz szegedi központja,
Juhász Gy. u. 36.

Előadás

Belépődíj: 600 Ft, diákoknak és munkanélkülieknek 500 Ft.



Óz, a csodák csodája

BUDAPEST

2010. február 6. szombat, 16.00

Az Új Akropolisz Központja, Rigó u. 6-8.

Előadás gyerekeknek

Belépődíj: 400 Ft.



A belső harcos útja Szamurájok

SZEGED

2009. február 11. csütörtök, 19.00

Az Új Akropolisz szegedi központja,
Juhász Gy. u. 36.

Előadás

• Japán hagyomány
„Akárcsak az egykor létezett és mára elenyészett távoli csillagok, melyeknek már csak a fénye üzen számunkra, a bushido anyaintézményét túlélve még most is bevilágítja erkölcsi utunkat.” (Inazo Nitobe)

Belépődíj:
600 Ft, diákoknak 500 Ft.

Ajánljuk

Erénynek erejével Az Új Akropolisz XVI. Történet- és mesepályázata

A számítógépes szuperhősök, robotemberek és űrlények korában vannak a tarsolyodban valódi, hiteles emberi értékeket ábrázoló történetek?

Ha még nem vetted őket papírra, vagy nem kattogtattad a billentyűzet gombjai az újaid alatt... Ha az asztalfiókodból előkerülhetnek félbehagyott, félkész vagy már majdnem befejezett, de egy ideje ott lapuló írások...

XVI. Történet- és mesepályázatunkra olyan írásokat várunk, amelyek megragadják az erkölcsi értékek szerepét korunkban – vagy bármely más képzelte vagy valós történelmi korban –, és segítenek a ma emberének az igazság, szépség és jószág keresésében.

Írj meg egy történetet, varázsmesét, mesét, ha a valóságban vagy a képzelet szemével...

- életre szóló barátságot láttál kibontakozni.
- ha hősöd meg tud újulni, helyre tudja állítani magában és a világban a harmóniát.
- ha legyőzni, megoldani láttál egy régen kísértő hibát, nehézséget.
- ha a tapintat, türelem, megbocsátás, lojalitás, hűség, becsületesség, tisztesség, igazmondás, őszinteség stb. példájára akadtál.

A kiírás további részleteit lásd a www.ujakropolisz.hu honlapunk pályázatok menüpontjában.



„Az ünnep a telítettség állapotához hasonlítható, amelyben a dolgok és a lények kiteljesedhetnek. Ezt a kiterjedést az »összehúzó-dás«, egyfajta kikristályosodás állapota követi, amelyben a rend, a törvény és az elvek visszatérnek, hogy egy új ünnepre várva, ismét átvegyék a világ feletti uralmat.”

(Fernand Schwarz)

„Így az ünnepnapokon az ember visszatérhet a szenthez és azonosulhat vele, a profánnak nevezett többi napon viszont az élet centrifugális erejének hatása eltávolítja a szenttől, ami lehetővé teszi, hogy megerősítse és megszilárdítsa az ünnep idején megélt tapasztalatot.”

(Fernand Schwarz)

„A művészet nem az, hogy meg tudunk-e rendezni egy ünnepet, hanem hogy találunk-e olyanokat, akik örülnek neki.”

(Friedrich Nietzsche)

„Az ünnep: fölszabadulás. Az ünnep: bátorítás, hogy közvetlenek és emberiek legyünk.”

(Kosztolányi Dezső)

„Ha például délután négykor érkezel majd, én már háromkor elkezdek örülni. Minél előrébb halad az idő, annál boldogabb leszek. Négykor már tele leszek izgalommal és aggodalommal; fölfedezem, hogy milyen drága kincs a boldogság. De ha csak úgy, akár mikor jössz, sosem fogom tudni, hány órára öltöztessenem díszbe szívemet... Szükség van bizonyos szertartásokra.”

(Antoine de Saint-Exupéry)

„ki kell lépnünk, hogy megérkezzünk, a jelen váróterméből”

(Fodor Ákos)

„Az élet ünnepnapok nélkül: hosszú út vendégfogadók nélkül.”

(Démokritosz)

SZELLŐZTETŐ



Egy játékos barangolásra – avagy egy barangolós játékra – hívja olvasóinkat a Szellőztető rovata.

Biztosan többen tapasztalták, hogy ha messziről jött vendégeknek mutatják be városukat, falujukat, akkor egy kicsit az idegen szemével nézve maguk is jobban felfedezik lakóhelyük szépségeit, amelyek nem is olyan rejtettek, csak éppen nem figyelünk rájuk. Játékunk célja éppen ez: észrevenni a szépet és értékest magunk körül.

Egyik mai megyeszékhelyünk egy olyan város romjai felett áll, amely a Római Birodalom késői időszakában Valeria provincia közigazgatási központja volt. Ezen a területen már a 18. században felszínre került egy római sír építmény, de a komolyabb ásatások csak a 20. században kezdődtek meg. 2006 óta látogatható az UNESCO Világörökség listájára felkerült egykori római nekropolisz. A látogatóközpont az eddig feltárt legnagyobb, építészeti különlegességnek számító hétkaréjos, hét apszisos alaprajzú épületről kapta a nevét.

Melyik megyeszékhelyen található ez az ókori építmény?

A: Szombathelyen B: Pécsen C: Győrön

A helyes válasz megtekinthető a honlapunkon.