



Ősi bölcsesség, mai kérdések

Gyakorlati filozófiakurzus útkeresőknek

EGER

2013. szeptember 24. kedd, 18.30

További időpontok: okt. 1., okt. 8.

Az Új Akropolisz egri központja,
Törvényház u. 25., fszt. 2.

BUDAPEST

2013. szeptember 25. szerda, 18.30

További időpontok: okt. 2., okt. 9.

Főnix kultúrműhely, Budapest VIII.,
Rigó u. 6-8.

2013. október 3. csütörtök, 18.30

További időpontok: okt. 10., okt. 17.

Hunyadi kultúrműhely, Budapest II.,
Margit krt. 64/b, fszt. 6.

Hozd ki a legjobbat magadból, fogj össze másokkal, és alakítsd a világot! Ebben segítenek a máig időszerű keleti és nyugati tanítások – olyan bölcsek és hősök példájából merítve, akik az életükkel igazolták saját gondolataik alkalmazhatóságát. Most rajtad a sor, hogy kipróbáld!

Ismerd meg a benned rejlő hőst India ősi eposza segítségével!

Vedd fel a harcot belső árnyaiddal a tibeti tanítások ösvényén!

Eredj a szenvedés okának nyomába Buddhát követve!

Utazz Egyiptomba az igazságosságot keresve!

Szeresd meg a tanulást Konfuciuszsal!
Kutasd Platónnal az emberi együttélés törvényeit!

Találd meg a boldog élet kulcsait a sztoikusokkal!

Járj az értelem útján Arisztotelésszel karöltve!

Szemléld Plótinoszsal a világ születésének titkait!

Pillants be szíved laboratóriumába a régi alkímisták vezetésével!

Lelj a halhatatlanság nyomára kelet és nyugat bölcseinek tanaiban!

Kémleld velünk a jövőt az elmúlt történelmi korszakok tanulságának tükrében!

A kurzuson a test, az energia, az érzelmek és a gondolatvilág megismerését segítő gyakorlatok sajátíthatók el.

Belépődíj: Az első alkalom díjtalan. Az egyes helyszínekre vonatkozó információkért, kérjük, látogass el honlapunkra:

www.ujakropolisz.hu/minden_program

Kilépés Paradoxiából?

Ha egyszer majd a jövőben elnevezik korunkat, nem lenne meglepő, ha a *Paradoxia* fantázianevet kapná. Fejlettnek nevezett társadalminkban nagyobb anyagi bőségben élhetünk, mint valaha egy uralkodó, mégis, mennyi a panasz és az elégedetlenség a mindennapjainkban. Mindentudó gépek segítenek bennünket, de úgy érezzük, hogy többet dolgozunk, mint egy középkori jobbágy. Büszkén állítjuk, hogy az utóbbi évtizedekben nagyobb tudást halmoztunk fel, mint az előző évezredek nemzedékei, és olyan magabiztossággal vélekedünk a világegyetem keletkezéséről és felépítéséről, mintha egyik kis sejtünk fogalmazna meg szilárd elméleteket teljes emberi valónk működéséről. Pillanatok alatt temérdek információhoz juthatunk, mégis tétován állunk saját lelki működésünk előtt. Mintha mi magunk is csupa ellentét lennénk. Van egy „jót mondó”, tisztán szóló részünk, és egy mindig elégedetlen, perlekedő, lusta, indulatoskodó. Egyszerre vagyunk jók és rosszak, emelkedettek és közönségesek. Úgy tűnik, hogy világunk, és benne mi is, a sok kettősség közepette a változékonyság áldozatai vagyunk, és hiába vágyunk a nyugvópontonra.

Hol az egység? Van-e egyáltalán? Van valami, ami állandó? Talán éppen a kérdésfeltevő, önmagával is gyakran meg hasonlott, a békét, harmóniát kereső ember az állandó. Korunk jól láthatóan majd szétszakad az ellentétektől, de az emberi léthez mintha hozzátartoznának a paradoxonok. Más-más történelmi jellembe bújva és élettérben mozogva mindig is megtapasztalhattuk a kettősségeket, a nyugtalanító kérdéseket. Mintha ugyanazok a szemek tekintetnek ránk egy asszír szoborról, római mozaikról, kínai festményről, reneszánsz arcképről, múlt századi fényképről vagy egy mai facebookoldalról.



Mintha nem lenne új a nap alatt... A keleti és nyugati gondolkodók az ókortól kezdve szembesültek és szembesítettek a ma is ismerős kérdésekkel. *Miért vagyunk összetettek: tiszta lények és állatiasak egyszerre? Hogyan lehetséges, hogy elménk óriási tudást képes magába fogadni, mégsem működünk jól? Ha az egész természetre jellemző az evolúció, mit jelent ez az embernél? Van-e esélyünk az elégedett, tartósan nyugodt lelkiállapotra? Miért van az, hogy közösségként is annyira tökéletlenül működünk? Egyáltalán, mindenben a tökéletlenségre vagyunk kárhozhatóak?*

Ha az emberiség névről legalábbis jól ismert gondolkodóit és tanait, akár többek közt a buddhizmust, a tibeti tanokat, az egyiptomi világképet, Platón vagy Leonardót nem száraz tananyagoknak tekintjük, amelyekről illik tudni és be kell sorolni valamilyen filozófiai-tudományos-vallási fogalom alá, akkor észrevehetjük, hogy igazából egy kincsesládán ülünk. Ülhetünk rajta továbbra is azon merengve, hogy úgyszincs válasz a kérdéseinkre, és a lét miatti szorongásunk, kínzó tudatlanságunk megváltoztathatatlan. De ha

BUDAPEST
Főnix Kultúrműhely

Budapest VIII., Rigó u. 6–8.

Összpontosítás és belső felébredés
2013. szeptember 14. szombat, 16.00

Hogyan lesz a fekete elefántból fehér?

A leghétköznapibb helyzetekből is tudhatjuk, hogy mennyi bánatot okozhat, ha nem tudunk rendesen összpontosítani arra, amire szeretnénk, ha a figyelmetlenségünkkel ártunk másoknak és magunknak. Hogyan lehet fejleszteni az összpontosítást, és mire használhatjuk a megszerzett képességet? A hindu-buddhista hagyomány szerint úgy érhetjük el a belső elégedettséget, úgy élhetünk értelmesebb életet, ha megszabott pályán tartjuk a gondolatainkat. A kitarató „elme-nevelés” olyan út, amelyen járva fegyelmre szoktatjuk a korábban rakoncátlan jószágként izgó-mozgó elmét. A helyes összpontosítás utat mutat a bölcsességhez. Az előadás során a résztvevők a mindennapi életben használható egyszerű gyakorlatokat is megtanulhatnak, amelyek segítenek az összpontosítás elérésében.

Belépődíj: 1200 Ft, kedvezménnyel 900 Ft.



Természetes gyógymódok
gyógynövényekkel

2013. szeptember 17. kedd, 18.00
További alkalmak: szept. 24., okt. 1.

Dobó Edit zenetanárként végzett, de érdeklődése fokozatosan a természet patikája felé fordult. Gyermekkorában ösztönösen kerülni igyekezett a gyógyszereket, helyette a folyóparti gyógynövények esszenciája segített a legkülönbözőbb bajokban. Természetgyógyásszá képezve magát számos tanáccsal szolgálhat a testi-lelki-szellemi egészségmegőrzés terén, amelyben a gyógynövények és táplálkozási tanácsok ugyanolyan fontos szerepet töltenek be, mint az önismeret és önefogadás. Mindebben segítője, fűvesasszony asszisztense, kislánya, a hat éves Menta.

Belépődíj: 900 Ft/alkalom, a tíz alkalom egyben fizetve 8000 Ft. Kedvezménnyel: 700 Ft illetve 6000 Ft.



felnyitjuk, és a tanulni akarás, a szintéziskeresés szándékával bátran kutatunk benne, rácsodálkozhatunk, hogy mennyire időszerű, vagy inkább időtlen, amit találunk. Más-más formában és nyelvezettel, de hasonló gondolatokat tanítanak a kettősségek felülmúlásáról, az emberi természet bonyolultságának okairól, és arról, hogyan alkossunk a tökéletesség jegyében újat, hogyan fogadhatjuk el eközben saját tökéletlenségünket, és ami ennél sokkal több, miként változtathatunk ezen saját életünkben és közösségi szinten egyaránt.

Ma alig mernék valakit „bölcsek” titulálni, pedig az emberiség több évezredes hagyománya szívesen él ezzel a jelzővel: a bölcsességre vágni és azt szeretni, vagyis szó szerint filozofosnak lenni nem egy szűk elit kiváltsága, hanem bárkinek a lehetősége, aki túl szeretne lépni a paradoxonokon, szeretne jobb és mélyebb kapcsolatot teremteni másokkal, és feloldani önelentmondásait. Nekik ajánljuk évente több alkalommal indított filozófiai bevezető kurzusainkat, ahol együtt bepillantathatunk a „ládába”: a keleti és nyugati tanításokba, hogy gyakorlati megvalósításukba kezdjünk. Itt és most.



Az *Ósi bölcsesség, mai kérdések* kurzus következő időpontjai:

2013. szeptember 24. kedd – Eger
2013. szeptember 25. szerda – Budapest
2013. október 3. csütörtök – Budapest

Takács Mária

Ajánljuk

Az Olvasás Éjszakája 2013 – Fesztivál az olvasókért

„A képzelet ereje határtalan. Ami azt jelenti, minden lehetséges. És mindaz, ami a fogaskerekeket forgatja a fejedben, egyben kulcs, hogy a magad képére formáld a valóságot. Ezt tudja az olvasás.”

Legtöbbünknek van emlékezetes (gyerekkori) könyve, amelyet többször is „kiolvasott”, és szinte barátivá váltak a könyv szereplői vagy akár maga az író is – tértől, időtől, nemzetiségtől függetlenül. Az olvasással világot teremtünk: felépítjük képzeletben mindazt, amit papírra vetett a szerző. Hozzáadva saját élményeinket és tapasztalatainkat egyedi világot formálunk belőle, amelyben szabadon és otthonosan járunk-kelünk, alkotunk, teremtünk.

Az Olvasás Éjszakája célja, hogy felidézze ezt az élményt, és ismét ráébresszen: olvasni öröm. Az olvasást népszerűsítő programszorozatot idén első alkalommal, hagyományteremtő szándékkal rendezi meg a Supka Géza Alapítvány. 2013. szeptember 13-án 15 órától másnap hajnalig nyolcvan szerző, három fő helyszínen, és sok kisebb budapesti és vidéki könyvesboltban fogadja az olvasókat. Interaktív produkciók, játékok, zenés programok várják az érdeklődőket: lesz „lecsózás” kortárs írókkal, divatbemutató kortárs írónőkkel, és ha megismerkedünk az olvasás káros hatásaival Dolák-Saly Róbert jóvoltából, Varró Dániellel „verhetjük a blattot”, aki bárkit szívesen lát egy pókerpartira.

A jó felé fordítás művészete

(Nem is olyan) fiktív interjú Platónnal a nevelésről

Kérdés: Manapság a nevelést olyan folyamatnak tartják, amelynek során a pedagógus által irányított gyermeki tevékenységrendszer fejleszti az egyén képességeit, kialakul az értékrendszere és a személyisége, amelyek lehetővé teszik számára az egyéni és társadalmi feladatok megoldását. Ön hogy fogalmazná meg, mi a nevelés?

Platón: A nevelésnek a lélek szemét a jó felé kell irányítania. A nevelés tehát éppen az „elfordítás” mestersége, vagyis annak a képessége, hogy mi módon forgatható el a lélek a legkönnyebben és a leghatásosabban, nem pedig annak mestersége, mint lehet a látást a neveltbe beleplántálni, hiszen a látása már eleve adva van, csak nem a jó felé fordul, és nem azt nézi, amit kell – ezt kell tehát a nevelés művészetével elérnünk.

Kérdés: Mikor kezdődhet el a gyermek nevelése és milyen feltételei vannak? A modern pszichológia pl. a magzatkorban ért stressznek is nagy jelentőséget tulajdonít. Úgy tartják, hogy ennek hatására a gyermek a későbbiekben túl érzékenyen reagálhat az őt érő nehézségekre. Valóban nem lehet elég korán kezdeni?

Platón: Mindennél jobban kell ügyelni a viselős asszonyokra, hogy terhességük éve alatt se túlzott gyönyörökben, se túlzott fájdalomban ne legyen részük, hanem derűs, csendes és nyugodt kedélyállapotban éljék át azt az időt. A lélek, mely gyermekkortól fogva félelmekek között él, egyre jobban hozzá is szokik a félelemekkel teli élethez; ezt pedig bárki gyávaságra s nem bátorságra szoktatásnak mondhatja. Későbbiekben pedig a halálfélelmet keltő meséket szintén el kell vetni.

Kérdés: A játékról tudjuk, milyen fontos a gyermek fejlődésében. Pszichológusok visszaeső gyilkosokat vizsgálva arra jöttek rá, hogy legtöbbjüktől gyermekkorban megvonták a játékot, a játszás lehetőségét. Ön szerint is lehet ekkora jelentősége a játéknak a gyermek életében?

Platón: Igen, és ami azt illeti, a játékok jellegétől függ: maradandóak-e a törvények, vagy sem. Ha a játékok

kérdését sikerül örökre rendezni, hogy ugyanazok mindig ugyanazokat a játékokat mindig ugyanúgy és ugyanazon szabályok szerint játsszák, és ugyanazon játékokban találják kedvüket, akkor ennek eredményeképpen a komoly dolgokra vonatkozó törvények is változatlanul fognak megmaradni.

Kérdés: Ez önmagában nem tűnik túl merev nevelési rendszernek?

Platón: Akkor máshogy fogalmazok. A gyermekeknek már eleve törvényisztelebb játékhöz kell szokniuk, mert ha a játékok fittyet hány a törvényre, s ilyenek maguk is, akkor teljes lehetőség, hogy belőlük törvényisztelebb erkölcsös felnőttek nevelkedjenek.

Kérdés: Mit gondol, ennek meg kell lennie az oktatásban is? Mit javasolna egy ma élő pedagógusnak, milyen elvek szerint tanítson?

Platón: Az oktatásnak olyan formát kell adni, hogy a tanulás ne lássék kényszernek... szabad ember ne tanuljon semmit szolgálai! A testi fáradságk ugyanis, még ha kényszer hatására szenved is el őket az ember, a testet nem rontják meg, a lélekben azonban nem marad meg semmi belé erőszakolt ismeret.

Kérdés: Úgy fogalmazott az interjú elején, hogy a nevelésnek a lélek szemét a jó felé kell irányítania. Ebből arra is következtethetünk, hogy a nevelés nem áll meg gyermeki vagy ifjúkorban. Európában 1996-ot a lifelong learning, azaz az élethosszig tartó tanulás évének nyilvánították. Egyetért ezzel a tanulásmegközelítéssel?

Platón: Igen, s végső célnak a jó megismerését tartom. De ha csak arra gondolunk, hogy elméletem szerint az ideális állam vezetésében felelősséget vállalók mikor is fejezik be tanulmányaikat, közel 50 év folyamatos képzési idő jön ki.

Kérdés: Melyek azok a tudományok, amelyek a lelket a mulandó dolgokról az örök létezők felé fordítják?

Platón: A matematika az a szerény tudomány, amellyel fel tudjuk ismerni az egyet, kettőt, hármat; röviden szólva: a számok és a számolás tudománya; vagy nem úgy áll-e a dolog velük, hogy minden mesterség és tudomány kénytelen

BUDAPEST

Fónix Kultúrműhely

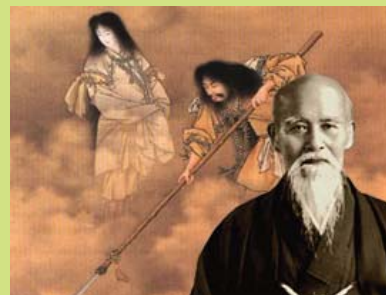
Budapest VIII., Rigó u. 6–8.

Uesiba Morihei élete és útja

2013. szeptember 20. péntek, 17.00

Ismered a képet, amelyen egy mosolygós kisöreg áll, aki mellett fiatal, élet-erős tanítványa éppen a teljes erejű támadás lendületével száll el...? „Ha járnai sem tudsz, minek verekszel?” – sugallja a mosoly. És ez a mosolygós, legyőzhetetlen mester emberek millióit inspirálta, hogy életük egy jelentős részét dódzsóokban edzve, aikidóként töltse el. Uesiba gazdag életútja azonban sokkal több, mint egy „dódzsumániás” sportoló élete: misztikus volt, az igazság keresője és védelmezője, katona, civilizációalapító, sintó-pap és harcművész. Mindez életre-halálra.

Belépődíj: 1200 Ft, kedvezménnyel 900 Ft.



Testben ébredés

2013. szeptember 21. szombat, 10.00

Helyszín: Budapest VIII., Kerepesi út 29/b.

Kerekasztal-beszélgetés és gyakorlatok

Három mozgásforma, három lehetőség, hogy tudatosan irányítsuk a testünket. Milyen felismerésekre juthatunk gyakorlás közben? Mi alapján válasszunk magunknak megfelelő, hozzánk illő testmozgást? A kerekasztal-beszélgetést gyakorlatok kísérik, vagyis a résztvevők megtapasztalhatják és megismerhetik a tudatos testirányítás módszereit és hatásait. Az edzésválasztón bárki kipróbálhatja a kizudát, a zumbát vagy a pilatest.

Belépődíj: 1500 Ft, kedvezménnyel 1000 Ft.

Városnézés női szemmel

2013. szeptember 28. szombat, 16.00

Helyszín: Budapest, V. kerület

Fedezd fel velünk a belvárosban lévő istennők és mítikus női alakok szobraikat, ábrázolásait! A kutak mindig is a nők találkozóhelyei voltak: oda indultak, ha méríteni akartak a forrásból, vagy ha felfrissülésre, tisztulásra vágytak. A belvárosban sétálva meg-megállunk néhány kútnál, és felidézünk ókori mítoszokat, középkori hagyományokat, amelyek a szimbólumok nyelvén önismerethez segítettek a női nem egykori képviselőit, és a mai nőknek is kulcsokat adhatnak nőiségük megértéséhez és elmélyítéséhez.

Belépődíj: 700 Ft, kedvezménnyel 500 Ft.

EGER

Az Új Akropolisz egri központja, Törvényház u. 25., fszt. 2.

Az egyiptomi szimbólumok világa
2013. szeptember 10. kedd, 18.30

- A szimbolikus gondolkodás
- Szent földrajz - az égi és a földi Egyiptom
- Maat, az Igazságosság ellenségei: lustaság, tudatlanság és irigység
- Erők az emberben: tudatos cselekvés, bölcsesség és összetartás a közösségben
- Szívmerlegelés régen és ma
- Udzsat-szem: a teljesség megragadásának módja

Belépődíj: 600 Ft, kedvezménnyel 400 Ft.



Egyiptom titkai – rövidfilmek

2013. szeptember 14. szombat, 16.00

Ta Meri – a szeretett föld

„Ta Meri, a szeretett föld” – az egyiptomiak így nevezték hazájukat.

„Évezredek teltek el, de még ma sem tudjuk pontosan, hogyan építették a piramisokat. Hogyan tudták a régi mesterek olyan aprólékosan és finoman megmunkálni a szobrok rideg kővét? Honnan volt tudomásuk évezredekkel ezelőtt arról, hogy a Föld gömbölyű? A mai napig sem fejtettük meg, hogy hogyan voltak képesek a Théba nyugati partjain álló Memnón-kolosszusok énekelni, amint megérintette őket a felkelő nap első sugara?” Ez a rövid részlet a filmből néhány évezredek át feltett kérdést idéz fel.

A Nílus mentén városról városra utazva kibontakozik előttünk az ősi egyiptomi ember értékrendje, világnézete. Ez az a tudás, amelyből az egyiptomi szobrászok, csillagászok és építészek is táplálkoznak egy-egy remekmű megalkotásakor. A per-anhk központokban, az élet házaiban járunk, fáraók és vezérek szavait halljuk, és talán megsejtünk valamit abból, hogy miért is akart minden egyiptomi mindenképpen ott, azon a helyen, abban a szellemi kalandban élni és meghalni.

Ízisz és Ozirisz misztériumai

„Ozirisz a megújulás mélyről fakadó ereje is, amely bennünk is megvan, ahogyan minden élőben. Ozirisz az egyiptomi mitológiában a halál és feltámadás istene. Olyan ő, mint a Nílus, amely minden évben életet ad a terméketlen pusztaságnak tűnő földnek.” (részlet a filmből)

Fernando Schwarz, kulturális antropológus spanyol nyelvű előadását tekinthetjük meg magyar felirattal és képekkel, az összetett jelentésű egyiptomi ábrázolásokkal, szobrokkal és építményekkel illusztrálva.

Belépődíj: 600 Ft, kedvezménnyel 400 Ft.

hozzájuk folyamodni?

Vagy a mértan. Mindenféle tudomány könnyebb befogadása szempontjából is kimondhatatlan a különbség, hogy valaki foglalkozott-e mértannal vagy sem.

Kérdés: Ezek a tantárgyak manapság nem túl népszerűek a diákok körében. Miért ezeket emeli ki elsőként?

Platón: A lelket az igazság felé húzzák, és filozófus-gondolkodást alakítanak ki benne. Vannak más ajánlott tudományok is, például az összhangzattan (zene), a csillagászat. Ezekben a tanulmányokban mindegyikünk lelkének egy olyan része tisztul meg és éled fel, amely a többi foglalkozás hatása alatt lassanként tönkremenne és megvakulna, holott csak a lélekkel láthatjuk meg az igazságot.

Kérdés: Számos művet írt és majd mindegyikben foglalkozik a nevelés témakörével. Mégis, az írást csak egy

szükségszerű, ám rossz megoldásnak tartja. Miért?

Platón: Valóban. A könyvek fontosak lehetnek a tudás átadása szempontjából, de ugyanakkor elvesz bennük a kapcsolatot az író és az olvasó között. Vagy ami még fontosabb a nevelés szempontjából, a Mester és tanítványa között. A leírtakat félre lehet értelmezni, s a könyv nem tudja magát megvédeni.

Kérdés: Ezért külön is köszönjük, hogy „élőszóban” válaszolt kérdéseinkre!

Ha bárkinek további kérdése van, vegye kezébe bátran az életmű egyes darabjait, és keresse meg Platón tanár úr 2400 év távlatából is időszzerű válaszait!

Apáti János – Biró Muszti Ibolya

Azt mondták... a kommunikációról

„A szó olyan, mint a méh: méze és fulánkja van.”

(Talmud)

„A kimondott szavak díszei az embernek, és nem szabad gyorsan, kapkodva, rendetlenül kimondani őket, még akkor sem, ha az nagyon fontos.”

(Cseh Tamás)

„Bármilyen nyelven is beszélsz, sosem tudsz mást mondani, mint ami vagy.”

(Ralph Waldo Emerson)

„Az ember sohasem tehet félig-meddig átgondolt, általános természetű kijelentést anélkül, hogy egészen el ne árulná magát, észrevétlenül belé ne fektesse egész egyéniségét, valamiképp hasonlatszerűen ne ábrázolja benne élete alaptémáját, legfőbb problémáját.”

(Thomas Mann)

„Sohase mondj rosszat másról, ha pedig valaki megteszi, vonakodjál végighallgatni, s mondd nyájasan: »Talán nem is igaz, és még ha igaz is, szebb, ha nem beszélünk róla.«”

(Marcus Aurelius)

„Ahhoz, hogy beszéljünk – anélkül, hogy értelmetlenül töltenénk az időt –, kell lennie valami mondanivalónknak, ami komoly, ami fontos. A lelkünknek telve, a figyelmünknek ébernek kell lennie ahhoz, hogy bármelyik pillanatban meríthessünk lelkünkéből, és megmutathassuk azt, ami része belső világunknak.”

(Delia Steinberg Guzmán)

„Vigyázz, hogy ne beszélj megfontolatlanul; amikor a szív nyugtalan, gyorsabban szállnak a szavak, mint a szél a víz felett.”

(Amenemopé)

„Se nem hosszú, se nem rövid, hanem a tárgyhoz mért beszédre van szükség.”

(Platón)

„Egyik ember születést keres gondolatai számára, a másik valakit, akinek segíthet – így keletkezik a jó beszélgetés.”

(Friedrich Nietzsche)

„Nem kell mindent kimondani. Nem kell mindent megkérdezni. Nem kell mindenre válaszolni.”

(Khioszi Tatiosz)

„Ha egyértelműek vagyunk, akkor tiszták és egyszerűek leszünk. Nem kell bizonyítani a gondolatokat és a szavakat ahhoz, hogy az igazságot fejezzék ki. Ami igaz, az egyben egyszerű, egyértelmű és pontos is.”

(Delia Steinberg Guzmán)

„A megfelelő szó megteszi hatását, de soha egyetlen szó sem lehet olyan hatásos, mint egy jól időzített szünet.”

(Mark Twain)

„Istenem, add, hogy mind halkabb legyek -

Versben, s mindennapi beszédben

Csak a szükségeset beszéljem.

De akkor szómban súly legyen s erő

S mégis egyre inkább simogatás:

Ezer kardos szónál többet tevő.

S végül ne legyek más, mint egy szelíd igen vagy nem.”

(Reményik Sándor)

„Tudni kell hallgatni. Nem szükséges, hogy az ember szótlán legyen vagy viszszafogott, inkább ki kell használnia ezt a gyönyörű lehetőséget arra, hogy figyelje azt az embert, aki vele szemben van, és aki ugyanúgy keresi a kapcsolatot, mint ő maga.”

(Delia Steinberg Guzmán)

Filozófia mint életmód

„Az első fordulópont a tudat útján akkor érkezik el, amikor elhatározzuk, hogy kiemelkedünk összezavart állapotunkból. Egy adott pillanatban úgy döntünk, az életünkben fordulópontnak kell bekövetkeznie, hogy következetesebbekké váljunk. A tény, hogy döntésre jutottunk, még nem jelenti azt, hogy meg is tudjuk valósítani; csupán hoztunk egy bölcs döntést, amely új irányt szab majd utunknak. De ez az a pillanat, amelytől kezdve még jobban összhangba kerülünk a természet törvényeivel.”

(Fernando Schwarz: Összpon-tosítás és belső felébredés)

„A szavaknak csak akkor van befolyásuk, ha tényszerűek, s világosan az adott helyzetre vonatkoznak. Az áltá-lánosságokban fogalmazó beszéd vagy figyelmeztetés teljesen hatástalan. Ezen kívül az ember szavait egész magatartásának is alá kell támasztania, mint ahogyan a szél is tartóssága révén tud hatást kifejteni.”

(Ji King)

„Arra figyelj, amit mondani akarnak neked, ne pedig arra, hogy hogyan teszik azt. Mielőtt válaszolnál, igyekezz megérteni, miről is van szó, és ne állj meg a puszta formáknál, amelyek esetleg érzékenyen érintettek. Mások szavai sokszor csupán igénytelenül becsomagolt aján-dékok.”

(Delia Steinberg Guzmán)

„Szótlanná tesz a holmikorésmennyiért.
- Én beszélgetnék.”

(Fodor Ákos)

„Talán az a legjobb társalgó a világon..., aki hozzásegíti a másikat, hogy az beszéljen.”

(John Steinbeck)

„Szoktasd magad hozzá, hogy más beszédére a legalaposabban figyelj, szinte helyezd át magad a beszélő lelkébe.”

(Marcus Aurelius)

„Ha nem beszélsz azzal, akivel pedig szót lehetne érteni, veszni hagyta el egy embert. Ha pedig beszélsz azzal, akivel nem lehet szót érteni, elvesztegetted szavaidat. Az okos ember sem az emberek nem hagyja veszni, sem a szavait nem vesztegeti el.”

(Konfuciusz)

„Fecsegők ellen ne küzdj szavakkal: mindenkinek megadatott a beszéd, a lélek bölcsessége keveseknek.”

(Marcus Porcius Cato)

„Amikor valakivel beszélsz, sose azzal kezd, amiben eltér a véleményetek. Kezdd azzal, hogy kiemeled és hangsúlyozod azokat a dolgokat, amiben meg-egyeztek.”

(Szókratész)

EGER

Az Új Akropolisz egri központja,
Törvényház u. 25., fszt. 2.

A gyógyteakészítés rejtelméi és csapdái

2013. szeptember 17. kedd, 18.30

Mikor és miért használjunk egyedi teát vagy készítsünk teakeveréket?

Mi a különbség a friss és a szárított gyógyfűvek használata között?

Mitől lesz a gyógyteakészítés művészet? Közös gyógyteakészítés, -kóstoló és -vásár

Belépődíj: 600 Ft, kedvezménnyel 400 Ft.

Eger Ünnepe 2013

2013. szeptember 21. szombat, 10.00
Érsekkert

Az Érsekkertben felállított sátrunknál 10 és 17 óra között várnak önkénteseink: különböző kulturális, filozófiai témájú kvízekkel teheted próbára tudásodat, a női és a férfi archetípusok világába is elkalauzolunk.

Gyógynövényből készült teakeverékeket kóstolhatsz, tanácsot kérhetsz egy saját kert létrehozásához is.

Idén is megpörgetheted az érenykeréket, hogy legyen egy jó tulajdonság, amit aznap gyakorolhatsz. Ha pedig már mindent kipróbáltál, és csak épp egy szuszszanásnyi szünetre vágysz, böngészhetsz könyveink között, amelyek közül ezúttal vásárolhatsz is.

A belépés díjtalán.



Autómentes nap – gyalogos szerviz a Törvényház úton

2013. szeptember 22. vasárnap, 10.00

10–16 óráig várjuk az Új Akropolisz Törvényház úti központjában a gyógy-növényre vágyókat. Igény szerint az Egri Gyógynövénykert látogatása egy későbbi időpontban.

– Telít az üresért! Gyógynövénypalántád lehet, csak hozz egy üres cserepet magaddal!

– „Gyalogos szerviz” – személyes tanácsadás az egészségedért.

– Gyógyteakóstoló, valamint lélekmozgató bölcsességek könyvtárunkban.

– Rövid kvízek és kiállítás.

A belépés díjtalán.



FILOZÓFIAI KVÍZ

Szeptemberi feladványunk Platón gondolatait járja körbe a nevelésről:

1. Vajon melyik idézet közelíti meg legjobban Platón alapgondolatát a nevelés lényegéről?

- a) „A nevelés »felszínre hozást« jelent, azaz hogy az ember bensejéből felhozzuk az idők folyamán összegyűjtött, gazdag tapasztalatokat, amelyeket ezután át kell ültetnünk a gyakorlatba, hogy értékeesebb életet élhessünk.” (Delia Steinberg Guzmán)
- b) „Az emberi személyiség kibontakoztatására és tökéletesítésére irányuló tudatos tevékenység, mely meghatározott világnézeti alapon segíti és szolgálja az egyén és közössége célkitűzéseinek megvalósítását.” (Csanád Béla)
- c) „Az a folyamat, amelyben a pedagógus által irányított gyermeki tevékenységrendszer fejleszti az egyén képességeit, kialakul értékrendszere, személyisége, amelyek lehetővé teszik számára az egyéni és társadalmi feladatok megoldását.” (Kozma Béla)

2. Milyen elvet kellene szem előtt tartania egy ma élő pedagógusnak, ha Platón lenne az iskolaigazgatója?

- a) Az oktatás és az oktató csak akkor eredményes, ha mindenkit minden tantárgyból ugyanarra a szintre tud hozni.
- b) Az oktatásnak szabadnak kell lennie, a tanuló csak azt tanulja, amit ő akar, és semmi olyannal ne kelljen foglalkoznia, ami lelki alkatától távol áll.
- c) Az oktatásnak olyan formát kell adni, hogy a tanulás ne lássék kényszernek..., szabad ember ne tanuljon semmit szolgáian. A lélekben ugyanis nem marad meg semmi belé erőszakolt ismeret.

3. Tudjuk, mennyire fontos a gyermek fejlődésében, ill. a felnőttek életében a játék. Platón is nagy jelentőséget tulajdonított neki. Az alábbi idézetből ugyanaz a szó hiányzik mindkét helyen. Egészítsd ki a gondolatot!

„... a játékok jellegétől függ: maradandóak-e a vagy sem. Ha a játékok kérdését sikerül örökre rendezni, hogy ugyanazok mindig ugyanazokat a játékokat mindig ugyanúgy és ugyanazon szabályok szerint játsszák, és ugyanazon játékokban találják kedvüket, akkor ennek eredményeképpen a komoly dolgokra vonatkozó is változatlanul fognak megmaradni.”

4. Milyen életkortól érdemes kezdeni a nevelést Platón szerint?

- a) Hat-hétéves korban, amikor a gyermek értelme és elméje már önmagától is nyiladozni kezd. Platón fontosnak tartotta, hogy ne erőltessünk a fiatalokra korukhoz nem illő ismereteket, ezért egészen idáig a szabad játékot javasolta csupán némi szülői felügyelettel.
- b) Meggyőződése volt, hogy a nevelést nem lehet elég korán kezdeni, mert az a gyerek, aki ötéves koráig nem tanult fegyelmet, már nem is fog – pedig ez minden későbbi nevelés alapja.
- c) Úgy tartotta, hogy már a magzati korban átélt élmények is befolyásolják a gyermek lelki fejlődését, ezért külön tanácsokat adott a várandós nők életmódjára vonatkozóan. A komolyabb tudományos tanulmányokat ugyanakkor csak húszéves kor felett javasolja.

Írd meg nekünk tippjeidet az elehir@ujakropolisz.hu e-mail címre! A helyes megfejtők között jegyeket sorsolunk ki, amelyek beválthatók egy tetszés szerinti programunkra.

JÚLIUS–AUGUSZTUSI KVÍZÜNK HELYES VÁLASZAI
A KÖVETKEZŐK: 1. B, 2. A, 3. C, 4. D