

Tizenkét lépés a bölcsesség felé

Keleti és nyugati tanítások a gyakorlatban – tanfolyam

EGER

2013. március 5. kedd, 18.00
További időpontok: márc. 12., 19.
 Forrás, Egri Kulturális és Művészeti Központ, Bartók Béla tér 6.

GYŐR

2013. március 7. csütörtök, 18.30
További időpont: márc. 14.
 Széchenyi István Egyetem – Új Tudástér 114-es terem (ÚT-114)

PÉCS

2013. március 7. csütörtök, 18.30
További időpont: márc. 14.
 Nappali Bár, Király u. 23–25.

SZEGED

2013. március 13. szerda, 18.30
További időpontok: márc. 20., 27.
 Concordia Kultúrműhely, Szivárvány utca 3/a.

Ismerd meg a benned rejlő hőst India ősi eposza segítségével!
Vedd fel a harcot belső árnyaiddal a tibeti tanítások ösvényén!
Eredj a szenvedés okának nyomába Buddhát követve!
Utazz Egyiptomba az igazságosságot keresve!
Szeresd meg a tanulást Konfuciuszsal!
Kutasd Platónnal az emberi együttélés törvényeit!
Találd meg a boldog élet kulcsait a sztoikusokkal!
Járj az értelem útján Arisztotelésszel karöltve!
Szemléld Plátinosszal a világ születésének titkait!
Pillants be szíved laboratóriumába a régi alkímisták vezetésével!
Lelj a halhatatlanságod nyomára kelet és nyugat bölcséinek tanaiban!
Kémleld velünk a jövőt az elmúlt történelmi korszakok tanulságának tükrében!

A kurzus során a test, az energia, az érzelmek és a gondolatvilág megismerését segítő gyakorlatok sajátíthatók el.

Belépődíj: Az első alkalom díjtalan. Az egyes helyszínekre vonatkozó információkért, kérjük, látogass el honlapunkra: www.ujakropolisz.hu/minden_program

A lélek szárnyas fogata

„Többfele híz a szívem, nem tudom, mit tegyek.” „Már azt sem tudom, mit akarok valójában.” „Tudom, hogy ezt kéne tennem, de nem visz rá a lelkem.”

Ismerős érzések? Talán mindenkit hatalmukba kerítenek olykor. Hogy nem új keletű a probléma, azt az is bizonyítja, hogy már Platónnál is találkozunk vele. *Phaidrosz* című párbeszédében a lelket egy olyan fogathoz hasonlítja, amelynek hajtója az értelem, a kocsit húzó lovak pedig a különböző vágyakat és késztetéseket testesítik meg. Platón fogata elé két lovat fogtak be: az egyik elsőre és hűen követi a kocsis utasításait, a másik viszont makacs és önfejű: jobban érdekli a dúsan növő pázsit és a csinos kancák, mint az, hogy a hajtó és a másik paripa mit akar. Ezért a kocsi imbolyog – ha néha meg is indul, makrancos csikónk hamar eltéríti, és így nehezen jut el bárhova is.



és a képzelet iránytűjének segítségével előbb-utóbb rátalál a helyes irányra.

Persze mindennapjainkban sokszor úgy érezzük, hogy két ló helyett inkább egy egész ménes gyeplőjét szorongatjuk: mást akar az eszünk és mást a szívünk, de a külső elvárások és a pillanatnyi vágyaink is százfelé szaggatnak bennünket. Ha az egyiknek kedvezünk, egy másik bukkan fel, ha a másikkal engedünk, egy harmadik nem hagy nyugodni. Valahogyan rendet kellene tenni odabenn, mert az azért mégsem járja, hogy egy sereg falánk négylábú döntsön életünk alakulásáról. Az állandó meghasonlottságnak ebben az állapotában aligha leszünk boldogok, és céljainkhoz sem igen jutunk közelebb.

A lélekfogat hajtója az értelem – de nem a hideg ész, a hétköznapi racionális, számító elméje, amelyik túl szűklátókörű lenne erre a feladatra. Platón szerint lelkünk egy része emlékszik arra, hogy egykor szárnyai voltak, és ebbe az emlékebe kapaszkodva, a lelkiismeret, a bölcsesség

Ha csak egy pillanatra is felismerjük magunkban ezt a rejtélyes kocsihajtót, helyzetünk azonnal jobbra fordul. Késztetéseink közül a legnemesebbek és a legönzettelenebbek nem fognak habozni, hogy mellénk szegődjenek. Az akaratérő, a kreativitás, a türelem és a nemeslelkűség szárnyas táltosai „egy lóként” lendítik mozgásba fogatunkat, olyan erővel, hogy néhány poroszkáló gebét akár már ki is foghatunk a szerünkéből. Megtalált új erőink mellett ugyanis hamar pehelysúlyúnak érezhetjük például a legújabb okostelefon vagy egy újabb türkiz-narancs pulcsi iránti vágyunkat.

Marad azonban még jó néhány makrancos jószág. Sokféle névre hallgatnak, a harag, a sértődékenység, a gőg és a türelmetlenség csak néhány közülük. Ezek a késztetések erősek, és nélkülük, úgy tűnhet, nehezen megy a szekér. Valójában azonban szinte észrevétlenül, de folyamatosan visszahúznak bennünket a

BUDAPEST Főnix Kultúrműhely

Budapest, VIII., Rigó u. 6–8.

Filofotó

2013. március 9. szombat, 14.00

Mitől jó? Miért jó egy fotó? Avagy lencsén át a bölcsességig.

A gyakorlatokkal tarkított szemináriumon a technikai alapok megismerésén túl körbejárjuk a kreatív képalkotás egyéb ismerveit, bepillantunk a fotótörténelem mestereinek művészetébe, és megkíséreljük feltárni a fényképezés és a filozófia kapcsolatát. Miközben megnézzük, hogy mitől jó egy fotó – hogy ne csak felismerjük a jó fotókat, hanem készíteni is tudjuk őket –, felfedezhetjük, hogy miért jó önismereti lehetőség a fényképezés, és ezzel rálépünk arra az útra, amely elvezet a lencsén át a bölcsességig.

Időtartam: 14.00–19.00

Jelentkezés: kérjük, regisztráljon a Filofotó regisztrációs oldalán.

Belépődíj: 4000 Ft, kedvezménnyel 2000 Ft.



Mesék szárnyán a Föld körül – India

2013. március 10. vasárnap, 10.00
Gyerekprogram

Az Új Akropolisz Gyerekköre képzeletbeli Föld körüli útra hívja a 3–12 éves gyerekeket, ahol alkalmuk lesz megismerkedni távoli népek kultúráival és az ott élő gyerekek meséivel, játékaival, dalaival, táncaival. Márciusban Varázskörünk India mesés tájait járja be. Képzeletünk segítségével csillogó paloták, tigrisektől és elefántoktól nyüzsgő őserdők tarka világa vár minket, és régi hősök csodálatos kalandjai elevenednek meg.

Belépődíj: 900 Ft/gyermek,
nagycsaládoknak 700 Ft/gyermek.

földre, és a bizalmatlanságot, az önzést, a gyengeséget erősítik bennünk.

Ezekkel a legnehezebb elbánni. Hiszen látszólag ők is húzzák előre a szekerünket, és mit szólnának az állatvédők, ha lelőnének, agyonvernénk vagy kiéheztetnénk őket? Idomítás, szelídítés kell ide! Türelmes és következetes munkával rá lehet szoktatni az önfejű lovakat, hogy csakugyan a mi szekerünket segítsék, és a haragból tetterő, a sértődékenységből

szerénység, a türelmetlenségből józanág, a beképzeltségből pedig valódi önbizalom szülessen.

Ha sikerül, akkor végre összhang lesz bennünk, és lelkünk újra szárnyalni fog – mert semmilyen öröm nem hasonlítható ahhoz, mint amikor felismerjük valódi célunkat, és képesek vagyunk lépésről lépésre haladni felé.

Klebercz Orsolya

Csillagközi hajtóvadászat filozófusoknak

48 csillagképet helyeztem a magasba, és pusztító fenevadakat költöttem beléjük! – emelkedett föl Zeusz olümposzi trónusán, és büntudatában lábával mennydörgést dobantott. – De ennek vége! – szólt, és isteni testét átjáró forróságot érzett. – Elűzöm az emberiség sorsát megkeserítő szörnyszülötteket, és a csillagok fényéhez illőbb erényekkel lakatom be az égi mennyezetet!

Giordano Bruno *A diadalmas fenevad kiűzése* című erkölcsfilozófiai művének kerettörténetében a görög istenkirály csakugyan „rendet tesz” territóriumában: elzavarja a csillagképek jogtalan bitorlóit, és a korábban száműzött erényeket hívja vissza megüresedett helyükre. Nem véletlen az olasz filozófus analógiája: az erények hiánya úgy hat az életünkre, mintha kinek-kinek sötétségbe borulna saját égboltja; erényeink híján elvesznek csillagzatunk fényei, és az éjszakában, avagy a nehéz időkben utat mutató égitestek elhalványulása megnehezíti lépteinket.

A sötétségben pedig erőre kapnak az éj leple alatt támadó fenevadak: a kicsinyesség, az önzés, a fukarság, a lustaság és társai. Mindazok a rémek, akik ellen a filozófusnak harcba kell szállnia. Nem kell azonban égi szekérbe fogatnunk, és villámtegezzel övünkön légléptű paripánk közé csapnunk – Giordano Bruno az



istenségekre sem tekint másként, csak mint az embernek arra az énjére, amely a jóért, szépért és igazért felelős. Ily módon magunk vagyunk földi sorsunk égi kovácsai. Ha józan, de hatékony hajtóvadászatot indítunk ezek ellen az ártó tulajdonságok ellen, minden jól célzott lövés vad jegyeinkre sorsjavító villámcsapásként rendez át csillagzatunkat.

S hogy milyen páncélzattal és merre induljunk, hogy tetten érzük a legravasabban ránk törő rémeket? Ezerféle út lehetséges, de íme egy, amelyet *A diadalmas fenevad kiűzésének szerzője* hirdetett: „*Jómagam minden gondolatommal, szavammal és tettemmel semmi másra nem törekszem, mint őszinteségre, egyszerűségre és igazságra*”.

Bujáki Márton

Azt mondták... a kezdeményezőkézségről

„Mindig újat kell kezdeni, s mindig be kell fejezni, amit az ember kezdett. Így szakaszokra oszlik az élet, másképp pedig végtelenül összemosódik és lagymatag lesz.”
(Móricz Zsigmond)

„A kezdetek időszaka két lehetőség elé állít bennünket: cselekedni azokkal a képességekkel, amelyeket már elértünk, bármilyen kicsik is azok és megvalósítani azt, amit még nem értünk el, de tudjuk, hogy el kell érünk.”
(Delia Steinberg Guzmán)

„A kezdeményezőkézség igen ritka tulajdonság. Arra készíteti az embert, hogy megtegye, amit tenni kell, még ha nem is mondják neki.”
(Napoleon Hill)

„Ha nem érzed magadat jól ott, ahol vagy, ne vonulj vissza gyáván. Lépjél egyet, és jobban fogod érezni magad. Mindenben a kezdeményezés a siker kulcsa.”
(Jorge Angel Livraga)

„Gondoljatok az emberi erőre: nem születtetek tengni, mint az állat, hanem tudni és haladni előre!”
(Dante Alighieri)

„Terebélyes fa hajsza-gyökérből fejlődik, kilenc-emeletes torony kupac földből emelkedik, ezer-mérföldes utazás egyetlen lépéssel kezdődik.”
(Lao-ce)

„Kevésbé fogsz függni a holnaptól, ha a máának nekifekszel.”
(Lucius Annaeus Seneca)

„Senki sem tudja, mire képes, míg meg nem próbálja.”
(Publilius Syrus)

„Meg kell tanulni cselekedni, tudni kell naponta hibázni, és újra- meg újratekdeni azzal az örömmel, amelyet egy új út megismerése ad. De mindenekelőtt

Ajánljuk

A megújulás küszöbén

Ha merünk mindenre friss szemmel, elvárások nélkül, elfogadóan tekinteni, életünkben teret nyerhet a derű, a tettekézség, rugalmasabbak és elfogadóbbak leszünk önmagunkkal és másokkal is. Ehhez a megújuláshoz szeretnénk átnyújtani egy csokor tavaszi gondolatot.

Olvasásra ajánlott cikkeink:

A léleknek:

- A Tavasz <http://www.ujakropolisz.hu/cikk/tavasz>
- A megújulás <http://www.ujakropolisz.hu/cikk/meguujulas>
- A megújulást meg kell érdemelni <http://www.ujakropolisz.hu/cikk/meguujulast-meg-kell-erdemelni>
- Janus-arcú kezdet <http://www.ujakropolisz.hu/cikk/janus-arcu-kezdet>
- A fiatalság <http://www.ujakropolisz.hu/cikk/fiatalsag>

A testnek:

- Az évszakováltás jelentősége a betegségek megelőzésében <http://www.ujakropolisz.hu/cikk/evszakvaltas-jelentosege-betegsegek-megelozeseben>
- A tavaszi fáradságról <http://www.ujakropolisz.hu/cikk/tavaszi-faradtsagrol>

BUDAPEST Hunyadi Kultúrműhely

Budapest II., Margit krt. 64/b fszt. 6.

Reneszánsz táncház
2013. március 10. vasárnap, 17.00

XVI–XVII. századi táncok Franciaországból és Angliából.

„A tánc avagy szökellés egy tetszetős és hasznos művészet, amely megadja és megtartja az egészséget, előnyös a fiataloknak, kellemes az idősebbeknek és helyénvaló mindenki számára...”

Thoinot Arbeau 1589-ben megjelent *Orchesographie* című tánckönyvéből származik az idézet, amellyel vidám táncba invitálunk minden kedves érdeklődőt.

Párt hozni nem szükséges.
A táncházat vezeti: Freész Katalin

Belépődíj: 900 Ft, kedvezménnyel 700 Ft.



Szophia filmklub – Ütközések
2013. március 11. hétfő, 18.30

A film kendőzetlenül és provokatívan mutatja be a faji megkülönböztetés és kiszolgáltatottság összetettségét az amerikai társadalomban. A történet Los Angeles olvasztótégelyét veszi górcső alá, és több szemzőből is megvizsgálja a multietnikumú szereplőgárdát, ahogy ki- és belépnek egymás életébe, ugyanis alig 36 óra leforgása alatt sorsuk elkerülhetetlenül ütközik egymással, és mindegyikük életét végérvényesen megváltoztatja.

Az intolerancia háborúja globális jelenség, és ebben a háborús zónában senki sincs biztonságban, és senki sem lehet immúnis a felszín alatt meghúzódó dühvel szemben. Előítéletekkel, sztereotípiákkal teli világban élünk, és gyakran még beszélni is félünk a témáról.

Pszichológus, szociológus szakembereket hívunk beszélgetőpartnerként, akikkel megkíséreljük megfejteni: vajon tanulható a tolerancia és a megértés, vagy szükségszerűen fájdalmasan ütköznünk kell ahhoz, hogy másként gondolkodjunk.

Belépődíj: 900 Ft, kedvezménnyel 700 Ft.



EGER

Az Új Akropolisz egri központja,
Gyóni Géza utca 30.

Szophia Filmklub – Monsieur Ibrahim és a Korán virágai
2013. február 5. kedd, 18.00

„– Miért nem mosolyogsz sosem, Momo? – kérdezte Ibrahim úr.
– ... a mosoly a boldogoknak való.
– Tévedsz. Éppen a mosoly tesz boldoggá.”

Momo, a tizenegy éves zsidó kisfiú egyedül vezeti a háztartást, ahol megkeseredett apjával él egy „nagy, sötét, üres és szeretet nélküli lakásban”. A vágyott figyelmet és törődést csupán úgy kaphatja meg, ha megvásárolja – a prostituáltaktól. Ehhez viszont lopnia kell, előbb csak az apjától, aztán Monsieur Ibrahimtól, a sarki élelmiszerboltostól is.

Belépődíj: 600 Ft, kedvezménnyel 400 Ft.



SZÉKESFEHÉRVÁR
Kairosz Kultúrműhely

Székesfehérvár, Megyeház utca 22/a

Ji King szeminárium – haladó
2013. március 9. szombat, 9.00

Általában csak jóskönyvként ismerik a *Változások könyvét*, amelyet most mindkét oldaláról be fogunk mutatni: elsősorban mint bölcséleti rendszert a mögöttes filozófiával, és természetesen a kérdezős módszerét, technikáit és a kapott válaszok értelmezését is.

A szemináriumot két részben tartjuk, az első részben az alapozás, a másodikban pedig a mélyebb rétegek feltárása lesz a cél. Minden alkalommal hangsúlyt kap a filozófia és a szimbólumértelmezés. Gyakorlatra is sor kerül majd forráshasználat, esettanulmányok és konzultációs lehetőség formájában.

A szemináriumra a férőhelyek korlátozott száma miatt e-mailben vagy telefonon regisztrálni kell!

Belépődíj: 2000 Ft, kedvezménnyel 1500 Ft alkalmanként.



tenni kell, meg kell mozgatni valamit önmagunkban és a világban.”

(Delia Steinberg Guzmán)

„Elillan a gyors szándék, ha nem száguld vele a tett.”

(William Shakespeare)

„Nem a halál az, amitől az embernek félnie kellene, hanem az, hogy soha nem kezd el élni.”

(Marcus Aurelius)

„Ha arra a pillanatra vársz, amikor minden kész, akkor soha nem fogsz semmit elkezdni.”

(Ivan Szergejevics Turgenyev)

„Azt a legnehezebb befejezni, amit el sem kezdesz.”

(John Ronald Reuel Tolkien)

„Nem tudsz átkelni a tengeren, ha csupán bámulod a vizet.”

(Rabindranath Tagore)

„Aki megkezdte – felét elvégezte a munkának.”

(Horatius)

„A cselekvést csak el kell kezdeni. Szükség van az első impulzusra, hogy tehesünk tehetetlenségünk ellen. Később majd más lépések jönnek, de már elkezdtünk haladni.”

(Delia Steinberg Guzmán)

„Addig kezdj hozzá a nehéz dolgokhoz, amíg könnyűek.”

(Lao-ce)

„Mután felismertük a korlátozások természetét, el kell kezdenünk ledönteni ezeket a mesterséges akadályokat, felfedezni új láthatárokat, és félelem nélkül elindulni feléjük. A korlátokat az ember állítja fel, és aki felállította, az képes ledönteni is.”

(Delia Steinberg Guzmán)

„A rózsák nem pottyannak az égből: ha több rózsát szeretnénk, többet kell ültetnünk.”

(George Eliot)

„Megdöbrentő, hogy milyen sokan átvisszik a tegnap terhét a következő napra. Kudarcaikat napról napra magukkal ci-

pelik, és ezzel megfosztják önmagukat az újrakezdés örömétől.”

(Gary Chapman)

„Elég szabaddá tennünk elménket és szívünket, hogy új élet kezdődhessen számunkra, hogy tegnapi önmagunktól megszabadulva megjelenjen az, amivé a mai naptól kezdve válhatunk.”

(Delia Steinberg Guzmán)

„Minden jó, ami történik, mozgásba hozza a következőt.”

(Johann Wolfgang Goethe)

„Ha nem illik, ne tedd! Ha nem igaz, ne mondd! A kezdeményezés legyen mindig a tied!”

(Marcus Aurelius)

„Ki, ha nem mi? Hol, ha nem itt? Mikor, ha nem most?”

(Zsidó közmondás)

„Bármire, amit megtehetsz vagy megálmodsz... fogj hozzá! A merészségben zsenialitás, erő és varázslat rejlik.”

(Johann Wolfgang von Goethe)

„Teremteni jöttél. Életed minden egyes napja a teremtés pillanata, és életed minden pillanata egy világ teremtése.”

(Khioszi Tatiosz)

Filozófia mint életmód

„Lehetetlen végigmenni egy hosszú úton, ha hiányzik a bátorság a kezdéshez, az első lépés megtételéhez, akkor is, ha fáj otthagyni az addig cipelt felesleges kolonckokat és terheket, amelyekbe korábban, tudunkon kívül szerelmesek lettünk. Ha egyszer elszakítjuk magunkat terheinktől, ha megtapasztaljuk azt a mindent átható erőt, amely talpra állít bennünket, és mozogni kezdünk, akkor a második és az utána következő lépések egyre könnyebbek lesznek. A nehézség az induláshoz kapcsolódik, és ez maga a próba. A kezdetek mindig próbát jelentenek.”

(Delia Steinberg Guzmán)

„Valamennyi kezdeményező és alkotó cselekedetét illetően egyetlen alapvető igazság létezik – abban a pillanatban, amikor valaki határozottan elkötelezi magát, a Gondviselés is működésbe lép.”

(Johann Wolfgang Goethe)

„Ha meg akarjuk változtatni a világot, önmagunkon kell kezdenünk, jobb emberré kell válnunk, emberhez méltó el-

veket kell vallanunk, és azokkal összhangban kell cselekednünk.”

(Delia Steinberg Guzmán)

„Az ember ott kezdődik, hogy teremt valamit, ami nincs. Valakinek lenni a semmiből. Nem a legkisebb, hanem a legnagyobb ellenállást keresni. Csak azt érdemes megcsinálni, ami lehetetlen.”

(Hamvas Béla)

„Aki tétlenül várják a csodát, azok nem érdemesek rá.”

(Joun Invan)

„A kezdet a munka legfontosabb része.”

(Platón)

„A kis lehetőségek gyakran a nagy vállalkozások kezdetei.”

(Démoszthenész)

FILOZÓFIAI KVÍZ

Márciusi feladványunk:

1. Giordano Bruno egy „igazi” filozófus volt. Mit jelenthet mindez gondolataira, szavaira, tetteire nézve?

- Azt, hogy tetteit igyekezett harmóniába hozni gondolataival, és így példát mutatva ugyanilyen cselekvésre buzdította a követőit.
- Valójában spekulált. Homályos utalásai, kacifántos gondolatmenetei azt a célt szolgálták, hogy összezavarja a kor tudós elméit, illetve, hogy megmenekedjen az inkvizíciótól.
- A tűz filozófiáját vallotta, ez látszott tüzes kirohanásaiban, amellyel az őt kritizálókat illette.

2. Giordano Bruno elkötelezetten hirdette, hogy az ember nem csak önmagát, de a világot is jobbá teheti. Vajon mit tehetünk szerinte külső körülményeink megváltoztatásáért?

- „Concentration anima mundus”. Híres jelmondata: a koncentráció mozgatja a világot, azt jelenti, hogy koncentráljunk erősen a kitűzött célra, s így komolyabb erőfeszítés nélkül egyszerűen bevonzzuk a kedvező változást.
- Mivel Fortuna vak, ezért kegyét úgy kereshetjük, hogy nyitott lélekkel fordulunk a bennünket érő váratlan lehetőségek felé. Egy példázatában meséli el, hogy a lélek nyitottsága a vakon botladozó istennőt úgy vonzza, mint éjjeli lepkét a derengő fény.
- Vizsgáljuk meg és erőnkhez mérten szépítsünk a jellemünkön, tisztítsuk meg gondolatainkat és érzéseinket, miközben a világ felé fordítjuk figyelmünket, hogy jobbítsunk rajta, ahol csak tudunk.

3. Mit tartott Bruno a tudományról és a vallásról?

- Elítélt mindenfajta istenhitet, mivel úgy tartotta, hogy az emberiség csak a tudományos szemlélet segítségével emelkedhet ki a tudatlanságból és a babonáságból. Végül ezért is ítélte el a Szent Hivatal.
- A tudományok és vallások egységét szorgalmazta, lévén az emberi elmének közvetlenül felfoghatatlan Istenség a természet törvényeiben tetten érhető, és ezáltal tanulmányozható.
- Valójában egyiket sem tartotta sokra. Brunót leginkább azok a rejtélyek és mágikus praktikák foglalkoztatták, amelyekkel hírnevet szerezhetett magának, sokan ezért is tartották a kor legnagyobb kalandorának.

4. Honnan tudhatott Bruno olyan csillagászati tényekről, mint amilyen a Föld lapultsága vagy a napfoltok létezése, ha abban az időben még nem álltak rendelkezésre a megfigyelésükhöz megfelelő eszközök?

- Ismerte a Világegyetem működését meghatározó elveket, és ezekből az összefüggésekből következtette ki – többek közt – a fenti jelenségeket.
- Már hogyan álltak volna! Csak nem voltak mindenki számára elérhetőek. Kevéssé ismert tény, hogy abban az időben Wittenbergben működött az egyik valaha volt legjobban felszerelt asztronómiai és geológiai kutatóintézet.
- Nem tudott róluk. Valójában az utókor, hívei és követői terjesztették ezeket a legendákat, amelyek az évszázadok folyamán egyre több kitalált elemmel dúsultak fel. Ne feledjük, hogy a római polgárok számára Bruno a Vatikán elleni harc ikonja volt.

Írd meg nekünk tippjeidet az elehir@ujakropolisz.hu e-mail címre! A helyes megfejtők között jegyeket sorsolunk ki, amelyek beválthatók egy tetszés szerinti programunkra.

FEBRUÁRI KVÍZÜNK HELYES VÁLASZAI A KÖVETKEZŐK: 1. C, 2. B, 3. A, 4. A